

# German/CHDK-Handbuch

---

## Vorwort

---

Diese Seite wurde aus dem im deutschen CHDK-Forum veröffentlichten CHDK Handbuch exportiert und wird kontinuierlich verbessert. Ein besonderer Dank gilt *mst* und *CHDKLover* sowie allen, die an der Entstehung mitgeholfen haben. Die aktuelle Originalversion kann hier als PDF-Datei heruntergeladen werden.

Dieses CHDK-Benutzerhandbuch basiert auf den aktuellen CHDK-Entwicklungen. Ein Großteil der Beschreibungen können aber auch auf andere CHDK-Varianten angewendet werden. Die Beschreibungen können je nach Kameratyp abweichend sein. Dieses Handbuch soll ständig ergänzt und erweitert werden, was aber nur durch die Mitarbeit vieler möglich ist. So können auch die Besonderheiten der verschiedenen Kameramodelle herausgestellt werden. Wer im größeren Stil am Handbuch mitarbeiten möchte, kann das Dokument auch als Quellmaterial erhalten. Es liegt als OpenOffice-Dokument vor. So wird niemand auf Grund der Software ausgeschlossen, da OpenOffice für jedermann verfügbar ist. Inhaltliche Anregungen und Kritiken sind erwünscht. (*Zitat "mst" von [www.wirklemms.de](http://www.wirklemms.de)*)

### **Handbuch** (Online-Version)

CHDK (Canon Hacker's Development Kit)



©2008-2009 [www.wirklemms.de](http://www.wirklemms.de)

## Kapitel 1: Allgemeines

---

### Erklärung

---

Die Autoren übernehmen keinerlei Gewähr für die Aktualität, Korrektheit, Vollständigkeit oder Qualität der bereitgestellten Informationen. Haftungsansprüche gegen die Autoren, welche sich auf Schäden materieller oder ideeller Art beziehen, die durch die Nutzung oder Nichtnutzung der dargebotenen Informationen bzw. durch die Nutzung fehlerhafter und unvollständiger Informationen verursacht wurden, sind grundsätzlich ausgeschlossen, sofern seitens der Autoren kein nachweislich vorsätzliches oder grob fahrlässiges Verschulden vorliegt. Alle Angebote sind freibleibend und unverbindlich. Die Autoren behalten es sich ausdrücklich vor, Teile der Seiten oder das gesamte Angebot ohne gesonderte Ankündigung zu verändern, zu ergänzen, zu löschen oder die Veröffentlichung zeitweise oder endgültig einzustellen.

Die Autoren sind bestrebt, in allen Publikationen die Urheberrechte der verwendeten Bilder, Grafiken und Texte zu beachten, von ihnen selbst erstellte Bilder, Grafiken und Texte zu nutzen oder auf lizenzfreie Grafiken und Texte zurückzugreifen.

CHDK ist eine freie Software. Sie kann unter den Bedingungen der GNU General Public License, wie von der Free Software Foundation veröffentlicht, weitergeben und/oder modifiziert werden, entweder gemäß Version 2 der Lizenz oder (nach ihrer Option) jeder späteren Version.

Die Veröffentlichung dieses Programms erfolgt in der Hoffnung, dass es von Nutzen sein wird, aber OHNE IRGEND EINE GARANTIE, sogar ohne die implizite Garantie der MARKTREIFE oder der VERWENDBARKEIT FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. Details findet man in der GNU General Public License. [www.gnu.org/licenses](http://www.gnu.org/licenses)

Eine Veröffentlichung (auch auszugsweise) dieser Dokumentation in kommerziellen Publikationen und Medien bedarf der ausdrücklichen Genehmigung der Autoren.

### Bemerkung zum Handbuch

---

Beschreibungen und Erklärungen in diesem Handbuch beziehen sich im Allgemeinen auf alle unterstützten Kameramodelle unter Verwendung der aktuellen CHDK-Version. Trotzdem wird es, bedingt durch die Weiterentwicklung von CHDK und der unterschiedlichen Kamera-Typen, Abweichungen geben. Einige Funktionen sind nicht für alle Kameras verfügbar. Aktuelle Informationen dazu findet der Anwender unter der Adresse:

[www.wirklemms.de](http://www.wirklemms.de)

Angaben in eckigen Klammern beziehen sich auf Bedienelemente der Kamera oder auf mögliche Einstellwerte im Menü, so zum Beispiel:

**[SET]** bedeutet, dass die **(SET)** - Taste benutzt werden soll

**[Off, 1 -10]** bedeutet, dass zwischen Off (aus) und einem Wert zwischen **1** und **10** gewählt werden kann

Blau gekennzeichnete Texte sind Verweise (Links). Mit Unterstrich gilt dieser für das Internet. Verweise ohne Unterstrich führen durch Anklicken direkt zum verwandten Artikel.

## Was ist CHDK?

---

Im Grunde unterscheiden sich digitale Kameras einer Marke nicht wesentlich in ihrem technischen Aufbau, sondern vor allem durch die Software, die die Schnittstelle zwischen dem Fotografen und der Hardware darstellt. Naiv ausgedrückt könnte man also sagen, die Unterschiede liegen im "Betriebssystem" und auf den darauf "installierten" Programmen. Um auf einem Computer komfortabler arbeiten zu können, installiert man sich auch neue Programme, die den Funktionsumfang der Maschine erweitern. So kann man sagen, dass CHDK eine Art "Programm" ist, welches den Funktionsumfang der Kamera erheblich erweitert.

Eine wichtige Eigenschaft des CHDK ist es, dass es nicht in die Original-Firmware eingreift. Es ist sozusagen nur ein "Aufsatz", der jederzeit entfernt werden kann.

## Wie funktioniert CHDK?

---

Über einen Bootloader wird festgestellt, ob eine DISKBOOT.BIN - Datei auf der SD-Karte verfügbar ist. Wenn ja, wird diese ausgeführt und CHDK in den Arbeitsspeicher der Kamera geladen. Danach erfolgt ein Neustart der Firmware inklusive der CHDK-Funktionalität.

## Überblick der Funktionen

---

Die nachstehende Liste zeigt die vielfältigen Möglichkeiten von CHDK ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

- Extra-Foto-Funktionen
- erweiterte Video-Funktionen
- erweiterte OSD-Anzeigen
- RAW (Speicherung und Bearbeitung)
- Live-Histogramm
- Fernsteuermöglichkeit über USB
- Zebra-Modus (Anzeige unter- und überbelichteter Bildpartien)
- Schärfentiefe-Rechner
- individuelle Überlagerungen zur besseren Orientierung
- integrierte Tonwertkurven
- Akkufüllstandsanzeige
- Speicherplatz-Anzeige
- Uhrzeit-Anzeige
- Skripte (Belichtungs-/Fokus-/ISO-Reihen ("Bracketing"), Intervalltimer und mehr)
- Bracketing im fortlaufenden Modus
- Benutzer-Auto-ISO
- Dateibrowser
- Textreader
- Kalender
- einige Spiele

## Kapitel 2: Voraussetzung

---

# Welche Kameras sind geeignet?

CHDK wird ausschließlich von Canon-Kompakt-Kameras der Powershot- und IXUS-Serie unterstützt. Die Kameras müssen einen Digic II- oder Digic III-Bildverarbeitungsprozessor haben. Andere Prozessoren werden nicht unterstützt. Digic II-Kameras werden mit einem VxWorks-Betriebssystem gesteuert. Digic III-Kameras haben teilweise ein VxWorks-Betriebssystem und teilweise ein DryOS-Betriebssystem.

Für die Benutzung von CHDK ist es wichtig zu wissen, welches Betriebssystem die Kamera verwendet und welcher Bildverarbeitungsprozessor eingebaut ist.

## Unterstützte Kameras

The autobuild hosts these versions:

- [Camera: Firmware Versions](#)
- A450: **1.00d**
- A460: **1.00d**
- A470 (beta): **1.01b** , **1.02c**
- A530: **1.00a**
- A540: **1.00b**
- A550: **1.00c**
- A560: **1.00a**
- A570: **1.00e**, **1.01a**
- A590: **1.00e**, **1.01b**
- A610: **1.00e**, **1.00f**, **1.00d** \*1
- A620: **1.00f**, **1.00e** \*9
- A630: **1.00c**
- A640: **1.00b**
- A650: **1.00d**
- A700: **1.00b**
- A710: **1.00a**
- A720: **1.00c**
- S2: **1.00e**, **1.00f**, **1.00g**, **1.00i** \*2
- S3: **1.00a**
- S5: **1.01a** **1.01b**
- G7: **1.00e**, **1.00g**, **1.00i**, **1.00j**
- G9: **1.00d**, **1.00g**, **1.00f**, **1.00h**, **1.00i** \*7
- SD30 (IXUS izoom): **1.00g**
- SD300 (IXUS 40): **1.00j**, **1.00k**
- SD400 (IXUS 50): **1.01a**, **1.01b**
- SD450 (IXUS 55): **1.00b**, **1.00c**, **1.00d**
- SD500 (IXUS 700): **1.01a**, **1.01b**
- SD550 (IXUS 750): **1.00f**, **1.00g**
- SD600 (IXUS 60): **1.00a**, **1.00d** (beta)
- SD630 (IXUS 65): **1.00a**
- SD700 (IXUS 800): **1.00b**, **1.01b**, **1.01a** \*3
- SD750 (IXUS 75): **1.00b**, **1.02a**, **1.01a**, **1.01b** \*4
- SD800 (IXUS 850): **1.00e**, **1.00d** \*5
- SD850 (IXUS 950): **1.00c**
- SD870 (IXUS 860): **1.00c**
- SD880 (IXUS 870) (beta): **1.00e**, **1.01a**, **1.01b**

- SD890 (IXUS 970): **1.00b, 1.00c, 1.00d**
- SD950 (IXUS 960): **1.00d**
- SD990 (IXUS 980): **1.00e** (beta)
- SD1000 (IXUS 70): **1.00c, 1.01b, 1.02a, 1.01a**\*6
- SD1100 (IXUS 80): **1.00c, 1.01a, 1.01b** \*8
- SX1: **2.00h** (beta)
- SX10: **1.01a**
- SX100: **1.00b, 1.00c**
- SX110: **1.00b** (beta)
- TX1: **1.00g, 1.01b**

\*1 - 1.00d with CHDK version for 1.00e

\*2 - 1.00i with CHDK version for 1.00g

\*3 - 1.01a with CHDK version for 1.01b

\*4 - 1.01b with CHDK version for 1.01a

\*5 - 1.00d with CHDK version for 1.00e

\*6 - 1.01a with CHDK version for 1.01b

\*7 - 1.00f with CHDK version for 1.00g and 1.00h with CHDK version for 1.00i

\*8 - 1.01b with CHDK version for 1.01a

→ the autobuild already has these versions for download

\*9 1.00e is not compatible, update to 1.00f

## Notwendige Hard- und Software

---

Um die CHDK-Software einzurichten, wird ein Computer mit SD-Kartenleser und Internetverbindung benötigt.

In der weiteren Beschreibung wird davon ausgegangen, dass der Anwender einen PC mit einem Betriebssystem ab Windows XP benutzt. Andere Systeme und Rechner wie z. B. Linux und Mac können selbstverständlich auch genutzt werden. Diese werden hier aber nicht weiter beschrieben.

Auf dem Rechner sollte ein Programm zum Entpacken von Archiv-Dateien im zip-Format installiert sein.

Außerdem wird ein einfacher Texteditor für die Erweiterung der Bedienmöglichkeiten benötigt. Das stellt aber nur eine optionale Möglichkeit dar und ist nicht zwingend erforderlich.

Diverse zusätzliche Software wird im Anhang beschrieben. Diese Programme sind alle frei verfügbar und können den Umgang mit CHDK erleichtern. Sie sind aber auch nicht zwingend notwendig.

## Kapitel 3: Erste Schritte

---

### Wie kommt CHDK in die Kamera?

---

Als erstes muss die Version der Original-Firmware festgestellt werden. Dazu erstellt man im Hauptverzeichnis der SD-Speicherkarte eine Datei mit dem Namen *ver.req*, in dem man eine leere Textdatei erstellt und diese dann umbenennt (Achtung: nicht **q** mit **g** verwechseln!).

Die Speicherkarte sollte neu formatiert (FAT16) und nicht größer als 2 GB sein. Danach schaltet man die Kamera im Wiedergabemodus ein. Wenn man nun die Taste **(Set)** drückt und hält und dann dazu gleichzeitig die Taste **(Display)** drückt, wird neben anderen Informationen die Firmware à là "Firmware Ver GM1.00E" angezeigt. Das 1.00E stellt die Firmware-Versionsnummer dar.



Wenn unter Windows die Einstellung "bekannte Datei-Typen ausblenden" aktiviert wurde, wird die Datei-Endung *.txt* nicht angezeigt. Dadurch kann es passieren, dass man statt der Datei *ver.req* die Datei *ver.req.txt* erstellt hat und die tatsächliche Endung nicht sieht.



**Es besteht auch die Möglichkeit, den oben beschriebenen Vorgang mit Hilfe eines speziellen Programms, Cardtricks, zu vereinfachen. Dieses Programm kann die richtige Formatierung vornehmen und erzeugt die Datei `ver.req` auf der SD-Karte.**

**Eine ausführliche Anleitung ist hier zu finden:** German/Installation mit Cardtricks

Ist die Firmware-Version ermittelt, kann der Download der aktuellen und passenden CHDK-Version erfolgen. Man kann sich auf der Download-Seite für das "Complete"- oder "Small"-Paket entscheiden. Dann wählt man in der Liste die richtige Kamera mit der ermittelten Firmware-Version aus.

Das "Small"-Paket beinhaltet ein Archiv im Zip-Format. Dieses muss auf dem PC entpackt werden. Darin enthalten sind die Dateien `diskboot.bin` und `ps.fir` (bei VxWorks-Kameras) oder `ps.fi2` (bei DryOS-Kameras). Das "Complete"-Paket enthält zusätzlich neben den schon genannten Dateien eine komplette CHDK-Ordner-Struktur inklusive notwendiger zusätzlicher Dateien, u. a. eine Sprachdatei für die deutsche Menüführung, diverse alternative Zeichensätze (engl. "fonts"), Symbol-Zeichensätze, Skript-Beispiele und mehr.

Für die Erstinstallation sollte das "Complete-Paket" verwendet werden. Damit wird sichergestellt, dass alle notwendigen zusätzlichen Komponenten verfügbar sind.

Der Speicherbedarf für alle CHDK-Komponenten ist auf der SD-Speicherkarte sehr gering. Man wird es nicht spürbar merken. Die Anzahl der speicherbaren Fotos wird sich dadurch maximal um ein Bild verringern.

#### Installation:

Zunächst kopiert man die Dateien `ps.fir` bzw. `ps.fi2` und `diskboot.bin` in das Hauptverzeichnis der SD-Speicherkarte. Wurde das "Complete"-Paket gewählt, sollte zusätzlich noch der Ordner "CHDK" aus dem Archiv auf die SD-Karte kopiert werden. Anschließend schaltet man die Kamera im Wiedergabemodus ein und drückt danach die **(MENU)**-Taste. Es sollte nun das Kamera-Einstell-Menü erscheinen. Ganz am Ende befindet sich ein neuer Menüpunkt namens Firm-Update, den man aufruft und mit OK bestätigt. Nun wird die CHDK-Firmware in den Kameraspeicher geladen und gestartet. Wenn sie erfolgreich geladen wurde, blinkt die blaue LED der **(Print)**-Taste einmalig, und ein Begrüßungsbildschirm wird angezeigt.

#### automatischer Start:

Es gibt eine weitere Möglichkeit, CHDK zu starten. Dazu muss die SD-Karte wie im nächsten Abschnitt beschrieben, bootfähig gemacht werden. Ist die Speicherkarte entsprechend vorbereitet, wird CHDK beim Einschalten der Kamera automatisch gestartet.

#### SD-Karte bootfähig machen:

Die einfachste Möglichkeit bietet das Programm Cardtricks für den PC. Der Link beinhaltet aktuelle Informationen und Möglichkeiten zum Herunterladen des Programms. Das Programm wird einfach ohne Installation gestartet. Befindet sich eine SD-Karte im Lesegerät, kann diese mit einem Klick auf das Kartensymbol ausgewählt und über eine Schaltfläche bootfähig gemacht werden. U. a. kann die SD-Karte auch gleich richtig formatiert werden.

CHDK selbst bietet in den Debugging-Einstellungen eine Möglichkeit, SD-Karten bootfähig zu machen. Diese Variante ist aber eher für VxWorks-Kameras nützlich.

Damit nun CHDK auch automatisch startet, muss der Schreibschutz der SD-Karte aktiviert werden. Dazu wird ein kleiner Schalter an der Seite der SD-Karte auf Schreibschutz gestellt. Bilder können trotzdem weiterhin abgespeichert werden.

## **Der erste Start**

---

CHDK wird gestartet:

- 1. indem man die Kamera im Wiedergabemodus startet und das Canon-Menü aufruft, nach ganz unten scrollt und den Menüpunkt Firmware-Update ausführt oder
- 2. die SD-Karte bootfähig ist und CHDK automatisch nach Einschalten der Kamera startet, sofern die SD-Karte auf schreibgeschützt eingestellt ist.

Nach dem ersten Start sollten nun im Kamera-Monitor die Batterieanzeige, ein SD-Kartensymbol, die Uhrzeit, Temperaturanzeige sowie ein Balken für die Speicherplatzbelegung zu sehen sein.



Ist die beschriebene Anzeige nicht zu sehen, muss sie wie folgt aktiviert werden: Printtaste (blaue LED) drücken, (MENU)-Taste drücken, im nun zu sehenden Menü mit (Abwärts) "OSD parameters" anwählen, (Rechts) drücken, mit (Abwärts) "Hide OSD?" anwählen und mit (Links) von [In Play] auf [Don't] umschalten, abschließend (MENU) und die Printtaste (blaue LED) drücken.

Außerdem wird auf der SD-Karte eine CHDK-Verzeichnisstruktur automatisch angelegt, wenn diese nicht vorhanden ist:

```
CHDK
CHDKBOOKS
CURVES
DATA
EDGE
FONTS
GAMES
GRIDS
LANG
LOGS
LUALIB
SCRIPTS
SYMBOLS
```

*Die Ordner GAMES und LUALIB werden zurzeit mit der aktuellen Firmware nicht automatisch erstellt.*

Diese Verzeichnisse werden benötigt, um Erweiterungen der Funktionalität von CHDK einzuführen. Auf der SD-Karte befindet sich nun im CHDK-Verzeichnis auch eine Datei **cchdk.cfg**. In ihr werden CHDK-Einstellungen gespeichert, damit diese nicht bei jedem Neustart wiederholt zu werden brauchen.

Mit der (Print) - Taste (blaue LED) wird in den <ALT>Modus (alternativer Modus) umgeschaltet, der notwendig ist, um die CHDK-Menüs zu erreichen und um Skripte auszuführen. In diesem Modus können keine Aufnahmen gemacht werden! Der Auslöser dient in diesem Modus als Starttaste für sogenannte Skripte, deren Funktionsweise in einem späteren Kapitel näher beschrieben wird. Der <ALT>Modus wird mit der (Print) - Taste auch wieder verlassen, dann können wie gewohnt Aufnahmen gemacht werden.

Ohne weitere Einstellungen wird das CHDK-Menü in englisch angezeigt. Für die Umstellung auf die deutsche Menüführung sind folgende Punkte zu erledigen:

## Deutsche Menüführung

Zuerst muss sichergestellt werden, dass sich eine Datei *german.lng* im CHDK-Unterverzeichnis LANG existiert. Diese Datei ist im Download-Paket "Complete" mit enthalten. Es besteht aber auch die Möglichkeit, eine eigene deutsche Sprachdatei zu erstellen. Beschreibungen dazu gibt es im deutschen CHDK-Forum.

Anschließend wird CHDK wieder gestartet und das CHDK-Menü aufgerufen. Hier navigiert man mit Hilfe der Navigationstasten zum Punkt **Visual Settings**. Mit einem Rechtsklick gelangt man in dieses Untermenü. Es wird der erste Menüpunkt **Language** angewählt. Mit (SET) wird nun der Dateibrowser aufgerufen. Hier wählt man die zuvor erstellte deutsche Sprachdatei aus und aktiviert sie durch (SET). Das Menü ist jetzt in deutsch zu sehen. Damit Umlaute richtig dargestellt werden, steuert man den Punkt **OSD-Codepage** an und wählt durch (Links) / (Rechts) - Klick den Auswahlpunkt [Win1252] aus.



Eine Sprachdatei kann man auch selbst erstellen. Vorhandene Dateien sind veränderbar. Dazu wird ein einfacher Text-Editor, z. B. Wordpad unter Windows, benötigt. Wichtig ist, dass die Struktur der Sprachdatei nicht verändert wird und die Datei abschließend die Endung `.lng` erhält.

Alle weiteren Erklärungen in diesem Handbuch beziehen sich auf die im "Complete"-Paket erhältliche Sprachdatei.

## Kapitel 4: Das CHDK-Menü

Über das CHDK-Menü können alle Einstellungen vorgenommen werden. Dieses Menü ist sehr umfangreich. Der Inhalt kann sich in Abhängigkeit von Kamera-Typ und der verwendeten CHDK-Version unterscheiden. Wenn Farbeinstellungen für diverse Anzeigen und für das Menü selbst verändert werden, ist zu beachten, dass einige Farben während Aufnahme und Wiedergabe verschieden dargestellt werden. Canon verwendet unterschiedliche Farbtabellen für die verschiedenen Modi. Diese Farbunterschiede treffen auch zu, wenn das CHDK-Menü während der Anzeige des Original-Kamera-Menü aufgerufen wird.

Das CHDK-Menü wird durch Drücken einer der folgenden Tasten

A-Serie: Direct-Print-Taste

G-Serie: Shortcut-Taste

S-Serie: Shortcut-Taste

IXUS-Serie: Direct-Print-Taste

und anschließendem Betätigen der `(MENU)`-Taste erreicht.

- Die Navigation erfolgt mit `(Abwärts)` und `(Aufwärts)`
- Ein Untermenü erreicht man über `(Rechts)` oder `(Set)`.
- Rücksprung aus einem Untermenü erfolgt durch die Anwahl des Menüpunktes [zurück] und `(Links)` oder `(SET)` sowie aus jeder Menüposition durch `(DISP)`.
- Funktionen sowie Ein/Aus-Schalter werden durch `(SET)` ausgelöst.
- Eine Auswahl in einem Menüpunkt wird mit `(Rechts)` oder/und `(Links)` gesteuert. Die Angaben in den eckigen Klammern ändern sich meistens umlaufend.
  - Für numerische Werte kann die Schrittweite der Auswahl über die Zoom-Tasten auf die Werte 1; 10; 100; 1.000 oder 10.000 verändert werden. Die Schrittweite wird links oben im Kamera-Monitor angezeigt.
- Mit `(MENU)` kann man das Menü wieder verlassen.

## Hauptmenü

Das Hauptmenü ist das Kernstück der CHDK-Einstellmöglichkeit. Von hier gelangt man zu den verschiedenen Bereichen, die themenorientiert aufgeteilt sind.

## Extra-Foto-Einstellungen

Hier werden alle Einstellungen vorgenommen, die unmittelbaren Einfluss auf die oder das Foto haben. Von der Kamera berechnete Werte können überschrieben werden. Außerdem sind Belichtungsreihen einstellbar.



Maximal einstellbare Werte entsprechen nicht immer den maximalen technischen Möglichkeiten der jeweilig verwendeten Kamera. Beispielsweise lässt sich eine Verschlusszeit von 1/100.000s einstellen. Diese wird aber sicherlich von kaum einer Kamera realisiert. Die maximal realisierbaren Werte lassen sich gegenwärtig nur durch Experiment feststellen. Außerdem ist zu beachten, dass bei Werten, die über die normalen technischen Parameter hinausgehen, die Exif-Daten nicht korrekt geschrieben werden. Hat z. B. eine Kamera eine maximale Verschlusszeit von 15s, werden alle Verschlusszeiten, die in diesem Menü darüber liegend eingestellt werden, mit 15s in den Exif-Daten eingetragen.

## Sperre Ersatzwerte

Bestimmt, wie Ersatzwerte genutzt werden. Über ein Tastaturkürzel können die eingestellten Ersatzwerte aktiviert bzw. deaktiviert werden. Es wird zwischen [On] und [Off] hin- und hergeschaltet. Der Zustand kann angezeigt werden, wenn im OSD-Menü die Statusanzeige aktiviert wurde und mindestens ein Ersatzwert gesetzt ist.

Alle Kameras: (Auslöser 1/2) + (Abwärts)

außer:

- Kameras ohne (DEL) (Löschen) - Taste und SX100: (Auslöser 1/2) + (links)
- G7: (Auslöser 1/2) + (Aufwärts)

[Disabled] Funktion für Tastaturkürzel deaktiviert

[Off] Ersatzwerte verfügbar, eingestellte Werte werden verarbeitet. Anzeige der eingestellten Werte im Display

[On] Ersatzwerte gesperrt, eingestellte Werte werden ignoriert. Anzeige im Display: **NO OVERRIDES**

## Inkl. AutoISO & Reihen?

Sollen diese Funktionen im Ersatzwert-Modus berücksichtigt werden?

[SET] für Aus/An Funktionen aus/an

## Ersetze Verschlusszeit

Diese Funktion legt eine bestimmte Verschlusszeit fest. Die Angabe der Zeit kann in zwei Modi eingegeben werden. Die Minimal- und Maximalwerte sind kameraabhängig. Die Funktion wird über den Multiplikator aktiviert.

Die Angabe der Zeit kann in zwei Modi eingegeben werden. Dabei werden die Werte in Abhängigkeit von der Einstellung des Verschlusszeittyps für die Eingabe angezeigt.

Bei der Zeitangabe kann eine Zeit frei eingestellt werden. Sie ergibt sich aus Zeitangabe und Multiplikator.

Bei der Ev-Angabe handelt es sich um einstellbare fest vorgegebene Verschlusszeiten, wie sie in der Fototechnik üblich sind.

Die Obergrenze für die Verschlusszeit liegt normalerweise bei 64 Sekunden, für einige Kameras wurde diese Grenze jedoch aufgehoben. Hier kann die Zeitangabe frei gewählt werden bzw. bei Ev-Angabe Werte bis 2048 Sekunden angegeben werden. Das betrifft A530, A550, A570, A710, Ixus70, Ixus80, Ixus950, Ixus970, S3, S5, SX10.

[1-100] Zeitangabe in Sekunden

[(2048)64–1/100000] Ev-Angabe in Sekunden (*100.000 wird verkürzt als 100k dargestellt*)

## Multiplikator

[Off, 100–1/100000] Aus oder Zeitangabe (*100.000 wird verkürzt als 100k dargestellt*)

[Off, 1] Aus oder Ev-Schritte

### **Verschlusszeit-Typ**

[Factor] Zeitangabe x Multiplikator

[Ev-Step] Ev-Angabe x Multiplikator

### **Ersetze Blenden-Wert**

Nur für Kameras mit Iris-Blende: A540, A570, A610, A620, A630, A640, A650, A700, A710, A720, S-Serie, G-Serie, TX1, SX100

[Off] Aus

[2,77 – 16] Ersatz Blendenwert

### **ND-Filter-Status**

Hiermit kann der Neutral-Dichte-Filter gesteuert werden → Nur für Kameras mit ND-Filter: Ixus-Serie, A450, A460, A530, A550, A560, G-Serie

[Off] Aus

[In] ND-Filter aktiv (eingeschwenkt), vergleichbar mit großer (maximaler) Blende

[Out] ND-Filter nicht aktiv (ausgeschwenkt), vergleichbar mit kleiner (kleinster) Blende

### **Ersetze Fokus-Distanz**

Hier kann eine definierte Fokus-Distanz in mm eingegeben werden. Diese Funktion ist nur bei der Einstellung "Manueller Fokus" möglich (manueller Modus bei den Ixus - Modellen sowie bei Modellen ohne MF-Betriebsart) und kann über die Eingabeschrittweite aktiviert werden. Die Einstellung "unendlich" ( ∞ ) entspricht dem Wert 65535.

[0 – 65535] Wert für Fokus-Distanz in mm

### **Eingabeschrittweite**

Die Angabe hat Einfluss auf die Distanzeingabe.

[Off] Aus

[1, 10, 100, 1000] Schrittweite der Eingabe

### **Ersetze ISO-Wert**

Der ISO-Wert kann hier fest definiert werden. Die tatsächlich verfügbaren Minimal- und Maximalwerte sind von der Kamera abhängig. Die Funktion wird über den Multiplikator aktiviert.

Der eingestellte Wert bezieht sich auf den realen ISO-Wert. Dieser weicht vom angezeigten Wert (Market-ISO-Wert) ab. Für eine grobe Orientierung kann man einen Faktor von 1,6 annehmen ( $\text{Real-ISO} * 1,6 \approx \text{Market-ISO}$ ). Der genaue Market-ISO-Wert ist kameraabhängig.

Beide ISO-Angaben lassen sich anzeigen. Dazu müssen die entsprechenden Anzeigen im Menü OSD-Einstellungen → diverse Werte aktiviert werden.

[0 – 800] Wert für ISO-Angabe

### **Multiplikator**

[Off] Aus

[1, 10, 100] Faktor für ISO-Wert

## Ersetze Zoom-Wert

- **Diese Funktion ist aufgrund von Fehlfunktionen derzeit nicht verfügbar !** Fe50 12:52, 19 October 2008 (UTC)

Unter diesem Menüpunkt kann eine feste Zoomstufe festgelegt werden.

[SET] für Aus/An Funktionen aus/an

## Zoom-Wert

[0 - 128] Festlegung der Zoomstufe. Der maximale Wert ist von den technischen Möglichkeiten der Kamera abhängig.

## Lösche Ersatzwerte bei Neustart

Werte für Tv, Av, ND-Filter, ISO und Motividistanz können bei Neustart gelöscht werden.

[SET] für Aus/An Funktionen aus/an

## Reihe im fortl. Modus

In diesem Menü können Einstellungen für Belichtungsreihen vorgenommen werden. Voraussetzung für eine Belichtungsreihe ist, dass der Auslösemodus der Kamera auf Serienaufnahme oder Custom-Timer eingestellt wurde. Bei Serienaufnahme werden solange Bilder einer Belichtungsreihe erstellt, wie der Auslöser gedrückt wird. Mit Hilfe des Custom-Timer kann die Anzahl der Bilder definiert werden. Die genauen Einstellungen sind der Bedienanleitung der Kamera zu entnehmen.

## Tv-Reihe Betrag

Verschlusszeit-Belichtungsreihen

[Off ] Aus

[1/3 Ev – 4 Ev] Angabe der Schrittweite

## Av-Reihe Betrag

Blenden-Belichtungsreihe. Diese Funktion ist nur bei Kameras mit einer "echten" Iris-Blende verfügbar.

[Off] Aus

[1/3 Ev – 4 Ev] Angabe der Schrittweite

## Motiv-Reihe Betrag

Fokus-Belichtungsreihe (Stacking). Für diese Art Belichtungsreihe muss der manuelle Fokus (manueller Modus bei den Ixus - Modellen sowie bei Modellen ohne MF-Betriebsart) aktiviert werden.

[0 – 100] Schrittweitenangabe in mm

## Multiplikator

[Off] Aus

[ 1, 10, 100, 1000] Multiplikator für Schrittweite

## ISO-Reihe betrag

ISO-Belichtungsreihe

[0 – 100] Schrittweite des ISO-Wertes

## Multiplikator

[Off] Aus

[1, 10, 100] Multiplikator für Schrittweite

## Reihen-Typ

Dieser Menüpunkt bestimmt, wie Erhöhung und Verringerung der Werte für die Belichtungsreihe erfolgen.

[ +/- ] Ausgehend vom Startwert wird abwechselnd verringert und erhöht, also alternierend.

[ + ] Nur Erhöhung um Schrittweite

[ - ] Nur Verringerung um Schrittweite

## Lösche Bracket-Werte bei Start

Sollen eingestellte Werte bei Neustart gelöscht werden?

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## RAW-Präfix für Reihe

Erweiterung des Namen der RAW-Datei. Belichtungsreihen werden extra durchnummeriert.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Benutzer-Auto-ISO

In diesem Menü kann die Berechnung zur automatischen Ermittlung des ISO-Wertes beeinflusst werden.

- Diese Einstellungen werden nur berücksichtigt, wenn die Canon-eigene ISO Einstellung auf "AUTO" festgelegt ist.
- Im **Tv** Modus ist diese Funktion NICHT verfügbar, sie ist auch bei Benutzung des Canon-eigenen Stitch-Assistenten ('Panorama Assistent') deaktiviert, da dies sonst zu unterschiedlichen Aufnahmeeigenschaften der Einzelbilder führen würde.

## Benutzer-Auto-ISO aktivieren

Hauptschalter für diese Funktion

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Min. Verschlusszeit

Optimierung für bestimmte Situationen

[Auto] Stillleben und Landschaften

[1/8s – 1/30s] langsam bewegende Motive

[1/60s – 1/125s] Kinder, Tiere und allgemeine Bewegung

[1/250s – 1/1000s] Sport und schnelle Bewegung

## Benutzer-Faktor (1/FL/Faktor)

Mit dem Benutzer-Faktor können individuelle Einflüsse, wie Zoom und damit die fokale Länge und Verwacklung durch den Benutzer ausgeglichen werden.

[1 – 8] Angabe Faktor

## IS-Faktor

Nur für Kameras mit Bildstabilisator. Je höher der Wert ist, desto effektiver arbeitet die Bildstabilisierung. Damit erhöht sich aber auch die Verschlusszeit.

[1 – 8] Angabe Faktor

### **Max. ISO Hi (x10)**

Hier kann der maximale Wert für den Hi-ISO-Modus bestimmt werden. Zu beachten ist, dass der Eingabewert mit 10 multipliziert wird.

[20 – 160] Angabe ISO-Wert

### **Max. ISO Auto (x10)**

Hier kann der maximale Wert für den Auto-ISO-Modus bestimmt werden. Zu beachten ist, dass der Eingabewert mit 10 multipliziert wird.

[10 – 80] Angabe ISO-Wert

### **Min. ISO (x10)**

Hier kann der minimale Wert für den Auto-ISO-Modus bestimmt werden. Zu beachten ist, dass der Eingabewert mit 10 multipliziert wird.

[1 – 20] Angabe ISO-Wert

## **Schneller Ev-Wechsel an/aus**

Mit Hilfe der **Aufwärts** - und **Abwärts** - Taste kann der Ev-Wert entsprechend einer eingestellten Schrittweite verändert werden.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### **Schrittweite (1Ev)?**

[1/6 Ev – 4 Ev] Mit welcher Schrittweite soll die Änderung des Ev-Wertes erfolgen?

## **2. Vorhang Blitzsynchro**

Soll die Blitzsynchronisation am Ende der Belichtung erfolgen? Nur für A570, SX100.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### **Aktiviere Blitz in Video?**

Diese Funktion ermöglicht die Blitzbenutzung für Fotos im Videomodus (nur für S-Serie und TX1).

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### **Stärke des Blitzes**

[0] niedrig [1] mittel [2] stark

## **Video-Einstellungen**

Die Video-Einstellungen erweitern die Video-Funktionalität erheblich. So kann der optische Zoom während der Aufnahme verwendet werden.

### **Video-Modus**

Hier kann zwischen Videokompressionsarten gewählt werden, CBR-Modus und VBR-Modus. Im CBR-Modus ist die Qualität veränderbar. Der VBR-Modus bietet eine gleichbleibende Qualität bei variabler Bitrate.

[Bitrate] CBR-Modus

[Quality] VBR-Modus

## Video-Bitrate

Voreingestellte Bitrate ist 1x. Ein niedriger Wert verschlechtert die Videoqualität, erhöht aber die Kapazität. Ein höherer Wert verbessert die Qualität, verringert aber die Kapazität. Außerdem ist hier die Schreibgeschwindigkeit der Speicherkarte zu beachten.

- Kann die bei hoher Bitrate anfallende Datenmenge nicht ausreichend schnell verarbeitet werden, z.B. weil die Schreibgeschwindigkeit der Speicherkarte zu niedrig oder die Kameraelektronik überfordert ist, wird im Canon OSD **!** als Warnhinweis angezeigt. Kann die Datenmenge nicht mehr verarbeitet werden (d.h. die kamerainternen Pufferspeicher sind voll), wird die Videoaufzeichnung kontrolliert abgebrochen.

[0,25x – 3x] Auswahl Wert

## Video-Qualität

Ein Wert zwischen 70 und 75 entspricht der Canon-Video-Kompression. Bei Erhöhung des Wertes ist wieder die Schreibgeschwindigkeit der Speicherkarte zu beachten.

- Kann die anfallende Datenmenge bei zu hohem Wert nicht ausreichend schnell verarbeitet werden, z.B. weil die Schreibgeschwindigkeit der Speicherkarte zu niedrig oder die Kameraelektronik überfordert ist, wird im Canon OSD **!** als Warnhinweis angezeigt. Kann die Datenmenge nicht mehr verarbeitet werden (d.h. die kamerainternen Pufferspeicher sind voll), wird die Videoaufzeichnung kontrolliert abgebrochen.

[1 – 99] Auswahl Wert

## Lösche Einstellungen bei Start

Werte werden auf bei Neustart auf Standardwerte zurückgestzt.

[SET] für Aus/AnFunktion aus/an

## Schnelle Video Kontrolle

Mit den Tasten **(Links)** für Pause und **(Rechts)** für weiter steht eine schnelle Videokontrolle zur Verfügung.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an



Dies funktioniert nicht bei allen Kameras fehlerfrei, u.U. "stürzt" die Software beim Pausieren nach ca. 2 Sekunden ab (die Kamera reagiert dann nicht mehr und muss durch kurzzeitiges Entfernen des Akkus bzw. der Batterien neu gestartet werden).



Der Ton des aufgezeichneten Videos wird bei dieser Funktion unbrauchbar!

## Video Qualität Kontrolle

Die Videoqualität kann über **(Aufwärts)** und **(Abwärts)** während der Aufnahme in 0,25er Schritten im Modus [Bitrate] oder in Einer-Schritte im Modus [Quality] eingestellt werden. Damit ändert sich der eingegebene Wert im Menüpunkt Video-Bitrate oder Video-Qualität. Wenn die Restzeit-Anzeige aktiviert ist, wird außerdem der Qualitätswert angezeigt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Opt. Zoom aktivieren

Mit Hilfe dieser Funktion besteht die Möglichkeit, während der Videoaufnahme den optischen Zoom zu verwenden.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Zoomgeräusche abschalten

Da während der Benutzung des optischen Zooms durch die Mechanik Geräusche entstehen, besteht die Möglichkeit, die Audioaufzeichnung bei Zoom stummzuschalten.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## AF-Taste

Hier kann eine Taste bestimmt werden, mit der während der Videoaufnahme fokussiert werden kann.

[SET, Shutter] Auswahl Taste

## Zeige Restzeit Video

Während der Videoaufnahme können die verbleibende Restzeit oder die Video-Bitrate angezeigt werden oder auch beide.

[Don't] Anzeige aus  
[hh:mm:s] Anzeige Restzeit  
[KB/s] Anzeige Video-Bitrate  
[both] Anzeige beider Werte

## Wiederholrate (Sek.)

Wie häufig soll die Anzeige erneuert werden?

[1 – 20] Angabe Wert in Sekunden

## Ev-Korrektur im Videomodus

- Diese Funktion kann nicht über das Menü eingestellt werden!

Für folgende Kameratypen besteht die Möglichkeit, während der Videoaufnahme eine Ev-Korrektur durchzuführen:

A-Serie außer A550, A560

Die Ev-Korrektur wird während der Aufnahme mit der **+/-** - Taste aufgerufen und kann mit **Links** / **Rechts** in 0,5 Ev-Schritten eingestellt werden. Mit erneutem Drücken der **+/-** - Taste verlässt man den Modus wieder. Nach Zoomen und Fokussieren wird die Ev-Korrektur automatisch verlassen. Positive Korrekturen sind bisher leider nur in sehr heller Umgebung möglich, da bisher nur die Verschlusszeit, nicht aber Blende und ISO beeinflusst werden können.

## RAW-Einstellungen

Ein wichtiges Feature von CHDK ist die Speicherung der Bilddaten im RAW-Format. Hier werden die entsprechenden Einstellungen vorgenommen. Die RAW-Dateien sind nicht mit dem Format von DSLR-Kameras vergleichbar.

Die wenigsten Programme können das CHDK-RAW-Format direkt lesen. Daher ist für die Weiterverarbeitung von RAW-Dateien eine Konvertierung in das DNG-Format notwendig, z. B. mit DNG4PS-2. Diese Programm wandet die RAW-Dateien in DNG-Dateien um, (nicht für alle Kameras verfügbar). Diese Format ist ein von der Firma Adobe entwickeltes Standardformat, mit dem viele Grafik-Bearbeitungsprogramme umgehen können.

**Achtung:** Die RAW-Dateien speichern keine Exif-Informationen. Um diese mit dem Programm DNG4PS-2 in das DNG-Format zu übernehmen, sind die zur RAW-Datei gehörenden JPG-Dateien notwendig.

CHDK selbst kann auch eine Umwandlung in das DNG-Format vornehmen. Bei der DNG-Erstellung werden auch Exif-Daten in die Bilddateien geschrieben. Einstellungen können ebenfalls in diesem Menü vorgenommen werden (nicht für alle Kameras verfügbar).

Ein Programm, das sicher mit CHDK-RAW- und DNG-Dateien umgehen kann, ist das kostenfreie Programm RawTherapee.

## Speichere RAW

Sollen Bildaufnahmen im RAW-Format gespeichert werden? Dieser Punkt muss auch aktiviert werden, wenn DNG-Dateien erstellt werden sollen.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Ausnahmen

Unter welchen Bedingungen keine RAW-Aufnahmen gemacht werden sollen, kann hier organisiert werden. Die Verfügbarkeit einzelner Punkte ist abhängig vom Kameratyp.

### RAW bei Videoaufnahme aus

Div. Kameras können während der Videoaufnahme Fotos machen.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW bei Sport-Modus aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW bei Reihenaufnahme aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW bei Selbstauslöser aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW bei Ev-Bracketing aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW im Konturen-Modus aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### RAW im Auto Modus aus

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### Ausnahmewarnung an/aus

Sind Ausnahmen eingestellt, wird im Display ein Hinweis eingeblendet.

[SET] für Aus/An Hinweis-Anzeige aus/an

## Rausch-Reduktion

**Achtung:** Diese Einstellung betrifft auch "normale" Bilder (JPEG), nicht nur RAW-Aufnahmen !

Diese Funktion basiert auf der "Dark-frame-subtraction"-Technik:



*Bei längeren Belichtungszeiten treten verstärkt sichtbare Störungen durch Fehlpixel und das bauartbedingte "Rauschen" des Bildsensors auf. Deshalb wird im Anschluss an die eigentliche Aufnahme sofort ein zweites, "schwarzes" Bild - ein sogenannter Dark-Frame - generiert, das dann genau diese Störungen enthält. Mit Hilfe dieses "Negativs" können*

*störenden Pixel dann aus der Zielaufnahme herausgerechnet werden. Durch die Generierung des "Dark Frames" verdoppelt sich die Aufnahmezeit.*

- Diese Funktion wird von der originalen Canon-Kamera-Software standardmäßig bei längeren Belichtungszeiten (meist ab 1 bis 2 Sekunden) automatisch angewendet; diese CHDK Einstellung übersteuert dies.

[Off] Aus: die Rausch-Reduktion ist generell abgeschaltet

[On] aktiviert: Rausch-Reduktion ist immer eingeschaltet

[Auto] automatische Funktion: Canon-Standardverhalten, Rausch-Reduktion wird ab ca. 1-2 s Belichtungszeit durchgeführt

## **Nur 1. RAW einer Serie**

Bei Serienaufnahmen wird mit dieser Einstellung nur das erste Bild im RAW-Format gespeichert, damit die Folgebilder schneller verarbeitet werden können.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## **RAW-Datei in JPEG-Ordner**

Bei Aktivierung werden die RAW-Dateien zusammen mit der dazugehörigen JPG-Datei im selben Ordner gespeichert. Ist diese Funktion nicht aktiv, erfolgt die Speicherung der RAW-Dateien ausschließlich im Ordner "\100CANON" der Speicherkarte.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## **RAW-Datei Präfix**

Festlegung der ersten drei Buchstaben des Dateinamens

[CRW, SND, IMG] Auswahl Name

## **RAW-Datei-Endung**

Festlegung der Dateiendung

[CRW, CR2, THM, WAV, JPG] Auswahl Name

Mit der RAW-Subtraktion kann über das Dateibrowser-Menü der Bildinhalt einer Datei von einer anderen abgezogen werden. Die nachfolgenden vier Menüpunkte dienen der Vorbereitung dieser Funktion.

## **RAW-Subtraktion-Präfix**

Festlegung der ersten drei Buchstaben des Dateinamens (Name und/oder Endung sollten sich von der normalen RAW-Datei unterscheiden).

[CRW, SND, IMG] Auswahl Name

## **RAW-Subtr.-Endung**

Festlegung der Dateiendung (Name und/oder Endung sollten sich von der normalen RAW-Datei unterscheiden).

[CRW, CR2, THM, WAV, JPG] Auswahl Name

## **Subtr. du. Eingangswert (Funktion z.Z. nicht verfügbar)**

Legt den niedrigsten Eingangswert der Subtraktion fest. Optimale Werte können je nach Kamera bei 20 - 30 liegen. Je niedriger der Wert ist, desto besser wird das Ergebnis auf Kosten der einer Verdunklung des Bildes.

[0 – 1023] Angabe Wert

## **Subtr. du. Ausgangswert (Funktion z.Z. nicht verfügbar)**

Setzt den minimalen Wert, der durch die Subtraktion erzeugt wird. Welcher Wert optimal ist, hängt davon ab, wie die Datei weiterverarbeitet wird. Bei einer Weiterverarbeitung mit ddraw oder ähnliche Programmen ist 0 erstmal ein optimaler Wert. Es könnte aber zu nicht erwarteten Ergebnissen kommen. Dann sollte man den Wert verändern.

[0 – 1023] Angabe Wert

## RAW-Entwicklung

Über den Datei-Browser-Dialog kann eine RAW-Datei sofern vorhanden ausgewählt werden. Nach Auswahl wird man aufgefordert, in den Aufnahme-Modus umzuschalten und bei ausgeschaltetem <ALT>-Modus eine Aufnahme zu machen. In diese Aufnahme wird die ausgewählte RAW-Datei hinzugefügt. Mit dieser Funktion kann man z. B. Trickaufnahmen machen.

[SET] für Start Funktion starten

## Pixelfehler entfernen

Mit dieser Funktion werden Pixelfehler automatisch aus den Aufnahmen entfernt.

[Aus] Funktion aus

[Mittelw.] CHDK bildet Mittelwert und entfernt Pixelfehler durch Interpolation.

[RAWcon] CHDK markiert nur die Pixelfehler für die Interpolation mit einem RAW-Konverter.

Es muss für jede Kamera eine individuelle Datei `badpixel` mit den Koordinaten der defekten Pixel erstellt werden; die Fehlpixel werden dann bei allen Bildern (sowohl JPG als auch RAW) durch Verrechnung mit umgebenden Bildpixeln 'entfernt'.

- Die Datei `badpixel` muss nur einmalig erzeugt werden, sie kann dann bei Bedarf in den Ordner `\CHDK` auf der SD-Karte kopiert werden.
- Für die DNG RAW-Erzeugung wird eine eigene Liste namens `badpixel.bin` benötigt, diese enthält die bereits bei der Herstellung in der Firmware hinterlegten Fehlpixel.
- Die Dateien mit den Fehlpixelinformationen sind kameraspezifisch, sie können nicht auf eine andere Kamera übertragen werden.



**Eine detaillierte Beschreibung mit Hintergrundinformationen ist hier zu finden: Pixelfehler entfernen.**

## DNG-Format

Automatische Umwandlung der RAW-Aufnahme in das Format DNG. Dieses Format kann von vielen Bildbearbeitungsprogrammen gelesen werden. Damit diese Funktion aktiviert werden kann, wird im CHDK-Verzeichnis die Datei `badpixel.bin` benötigt. Diese Datei beinhaltet kameraspezifische Informationen über Pixelfehler. Die erstellten DNG-Dateien haben die gleiche Dateierweiterung wie unter RAW eingestellt und sollten manuell in `.dng` umbenannt werden. Es steht auch eine automatische Funktion zur Umbenennung für die meisten Kameras zur Verfügung.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

Die Datei **badpixel.bin** muss entweder wie **hier** beschrieben manuell am PC erstellt werden, oder sie kann direkt in der Kamera mittels eines Lua-Skripts erzeugt werden. Dieses Skript ist im "Complete"-Paket bereits enthalten und muss folgendermaßen ausgeführt werden:

- Kamera mit CHDK starten, in den Aufnahme-Modus schalten
- Den <ALT>-Modus mit (Print) aufrufen, dann das Skript-Menü mit (SET) starten
- "Lade Skript-Datei..." anwählen und mit (SET) den Datei-Browser starten
- Mit den Navigationstasten das Unterverzeichnis TEST anwählen und mit (SET) wählen
- Die Datei **BADPIXEL.LUA** anwählen und mit (SET) aufrufen.

- Das Skript-Menü mit der Taste **Menü** beenden.
- Nun das Skript mit dem **[Auslöser]** starten und ca. 20 - 30 Sekunden warten.
- Anzeige:

```
Bad pixel count:      xxxx
press SET to save file
or other key to exit
```

- Mit **(SET)** wird die Datei badpixel.bin nun automatisch am richtigen Ort gespeichert. Wenn dies erfolgt ist, erscheint die Anzeige:

```
File is saved.
```

- Bei der Anzeige  
Try this script again...  
muss das Skript erneut gestartet werden.  
Sollte diese Meldung erneut erscheinen, muss die Datei manuell erzeugt werden (s.o.)

## DNG-Dateiendung

Bei Aktivierung wird für das Dateiformat DNG die Endung .dng verwendet, (nicht für alle Kameras verfügbar).

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## RAW-Puffer benutzen

Wird diese Funktion aktiviert, erfolgt die Speicherung der DNG-Datei unter Zuhilfenahme des RAW-Puffers und damit schneller.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Konturenüberlagerung

In diesem Menü kann man bestimmen, in welcher Art Konturen einer vorangegangenen Aufnahme auf das nächste Motiv projiziert werden. Die Funktion ist hilfreich zur Erstellung von Trickaufnahmen.

Eine Kontur kann im Aufnahme-Modus durch halb und voll gedrückten Auslöser sowie im Play-Modus durch halb gedrücktem Auslöser erzeugt werden. Nach Loslassen des Auslösers ist die Kontur "eingefroren" und kann im <ALT>-Modus mit **(Links)**, **(Rechts)**, **(Aufwärts)** und **(Abwärts)** verschoben werden. Nach einer erneuten Aufnahme wird eine Kontur der neuen Aufnahme erstellt. Konturenüberlagerungen können Trickaufnahmen wie Panorama-Aufnahmen, Aufnahmen von Stereo-Paaren, Stop-Motion u.v.m. erleichtern.

- **Bei Benutzung von Konturen sollte der Zebra-Modus deaktiviert werden.**

## Konturenüberlagerungen an/aus

Funktion der Konturenüberlagerung aktivieren.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Speichere Konturen...

Speichert die gegenwärtig erstellte Kontur als edge\_xxxx.edg im CHDK-Unterverzeichnis EDGE. xxxx ist eine fortlaufende Nummer, beginnend bei 0001.

[SET] für Start Gespeicherte Datei wird angezeigt.

## Lade und setze Zoom

Ist diese Funktion aktiviert, wird die Zoomposition zur dazugehörigen Kontur gespeichert und wieder geladen sowie gesetzt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Sperre Konturenüberlagerung

Sperrt die aktuelle Kontur gegen Überschreiben.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Grenzwert

Je höher der Wert ist, desto mehr Details werden an kontrastreichen Kanten und Linien gezeichnet. Bei einem niedrigen Grenzwert werden Konturen an Kanten mit niedrigen Kontrast- und Helligkeitswerten gezeichnet.

[0 – 255] Einstellung der Konturendetails

## Überlagerungsfarbe

Bestimmt, mit welcher Farbe die Konturen angezeigt werden sollen.

[SET] für Start Farbauswahl für Darstellung der Kontur

## Auch im Wiedergabe-Modus?

Ist dieser Menüpunkt aktiviert, werden Konturenüberlagerungen auch im Play-Modus angewendet.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Gib Speicher frei...

Bei Aktivierung wird der verwendete Arbeitsspeicher wieder freigegeben. Diese Option ist wichtig für das Speichermanagement.

[SET] für Start Der freigegebene Speicher wird angezeigt.

## Lade Konturen...

Unter diesem Menüpunkt können die im Menüpunkt Speichere Konturen abgespeicherten Konturen-Dateien wieder geladen werden. Es wird der Datei-Browser geöffnet.

[SET] für Start Öffnet Dateialog

- Navigation mit (Aufwärts) und (Abwärts)
- Auswahl mit (SET)
- Verlassen mit (MENU)

## Tonwertkurven

Mit Tonwertkurven erfolgt eine Weiterverarbeitung der Bilder. Dem kreativen Benutzer sind hier keine Grenzen gesetzt, um gestalterisch zu wirken. Zur Benutzung dieser Funktion werden Kurven-Dateien benötigt, die im CHDK-Verzeichnis CURVES abgelegt werden.

Es gibt zwei Arten von benutzerdefinierten Kurven, die sich in der Datei-Endung unterscheiden.

.cv Standard-RGB-Kurven

.cvf CVF Kurven sind spezielle Versionen der Kurven, die als Nebeneffekt eine Farbverschiebung der RGB-Kurven haben. Sie sind eine Näherung an die Luminanz-Kurven.

## Kurven an/aus

[None] Funktion ausgeschalten

[Custom] Anwendung benutzerdefinierter Kurven

*Für die folgenden drei Optionen wird die Datei SYSCURVES.CVF im CHDK-Ordner erwartet (nicht im CURVES-Ordner der Speicherkarte !)*

[+1Ev] Erhöhung der Schattendetails um 1 Belichtungswert

[+2Ev] Erhöhung der Schattendetails um 2 Belichtungswert

[AutoDR] automatischer Dynamikbereich

#### Arbeitsablauf:

- Aktivierung Zebra-Modus
- Mit der kamerainternen Belichtungskorrektur die im Zebra-Modus angezeigte Überbelichtung durch negative Ev-Werte korrigieren.
- Auslösen – Fotoerstellung ohne Nachbearbeitung

## Lade Kurvenprofile

Öffnet den Dateibrowser im CHDK-Unterverzeichnis CURVES.

[SET] für Start Öffnet Dateialog

Navigation mit  und

Auswahl mit

Verlassen mit

## Histogramm-Einstellungen

Hier wird das Live-Histogramm organisiert. Die Art der Darstellung kann beeinflusst werden.

### Zeige Live-Histogramm

Wann soll das Live-Histogramm angezeigt werden?

[Don't] Anzeige aus

[Always] Anzeige immer

[Shoot] Anzeige bei halbgedrücktem Auslöser

### Histogramm-Layout

In Welcher Form soll das Live-Histogramm angezeigt werden?

[ Blend ] Misch-Darstellung

[ Blend Y ] Misch-Darstellung mit Luminanz

[ RGB ] RGB-Darstellung

[ Y ] Luminanz-Darstellung

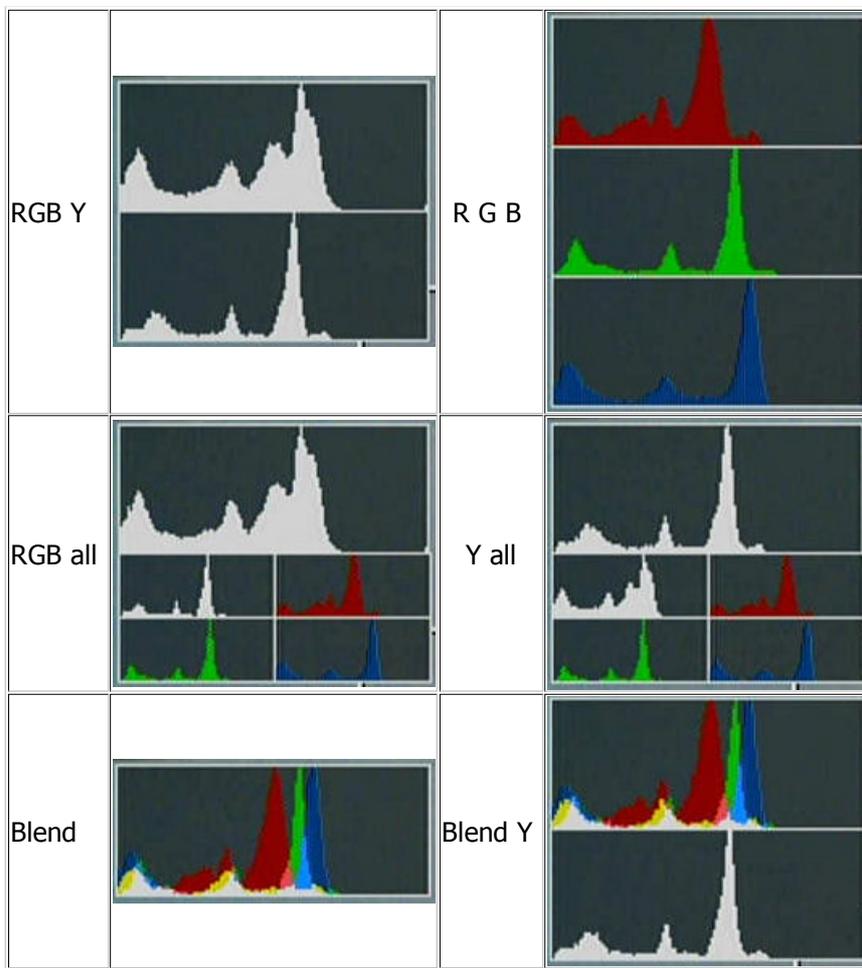
[ RGB Y ] RGB+Luminanz-Darstellung

[ R G B ] getrennte Darstellung von RGB

[ RGB all ] Darstellung aller Farbwerte

[ Y all ] Darstellung aller Luminanz-Werte





## Histogramm-Modus

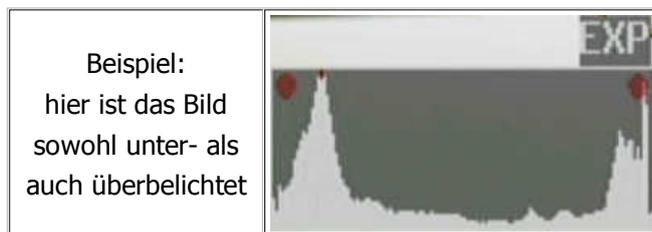
Dieser Modus bestimmt die Skalierung des Histogramms.

[Linear] lineare Darstellung

[Log] logarithmische Darstellung

## Zeige Belichtungswarnungen

Bei Aktivierung werden Über- und Unterbelichtungen durch einen roten Punkt (Farbe der Punkte kann im Menü "Anzeige-Einstellungen" angepasst werden.) angezeigt, zusätzlich wird der Hinweis **EXP** oberhalb des Histogramms eingeblendet.



[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

## Ignoriere Grenzwertspitzen

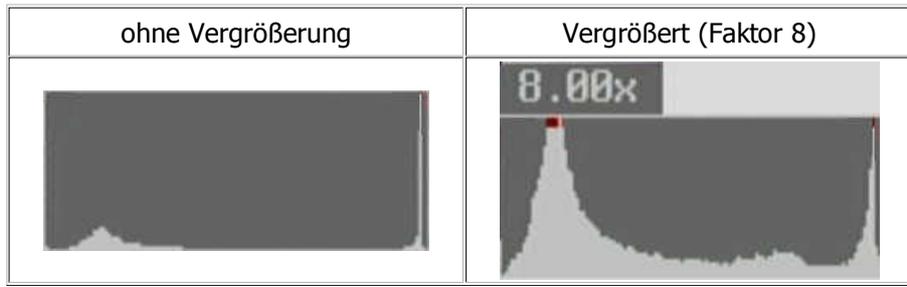
Für eine verbesserte Darstellung können Grenzwerte abgeschnitten werden. Je größer die Angabe ist, desto mehr wird abgeschnitten.

[0 – 32] Angabe Wert

## Automatische Anpassung

Ist diese Funktion aktiv, wird das Histogramm in der Höhe (Y-Achse) automatisch angepasst. Arbeitet diese Anpassung, wird

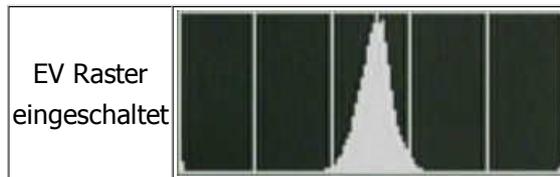
der Anpassungsfaktor (Vergrößerungswert) links über dem Histogramm angezeigt. Ein roter Punkt signalisiert, daß an dieser Stelle die Spitze des Histogramms abgeschnitten dargestellt wird.



[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Zeige Hist-Ev-Raster

Zur besseren Orientierung kann man im Histogramm ein Ev-Raster anzeigen lassen.



[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

## Zebra-Einstellungen

Mit sogenannten Zebrastrifen können Über- und Unterbelichtungsbereiche im Bild dargestellt werden. Dazu erfolgen hier die Einstellungen.

### Zeige Zebra

Zebra-Anzeigefunktion aktivieren.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### Zebra-Modus

Auswahl verschiedener Darstellungsformen der Über- und Unterbelichtungsbereiche.

[Blink 1] vollflächige, blinkende Anzeige

[Blink 2] vollflächige, blinkende Anzeige

[Blink 3] vollflächige, blinkende Anzeige

[Solid] vollflächige Anzeige

[Zebra 1] dünne Zebrastrifen

[Zebra 2] dicke Zebrastrifen



## Unterbeli-Grenzwert

Festlegung der Unterbelichtungsgrenze, je größer der Wert ist, desto mehr wird angezeigt.

[0 – 32] Auswahl Wert

## Überbeli-Grenzwert

Festlegung der Überbelichtungsgrenze, je größer der Wert ist, desto mehr wird angezeigt.

[0 – 32] Auswahl Wert

## Orig.-Anzeige wiederherstellen

Im Blink-Modus wird die Anzeige der Kamerainformationen wiederhergestellt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## OSD wiederherstellen

Im Blink-Modus wird die Anzeige der CHDK-Informationen wiederhergestellt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Überlager Zebra mit:

Was soll bei halbgedrücktem Auslöser mit angezeigt werden?

[Histo] Histogramm

[OSD] CHDK-OSD-Infos

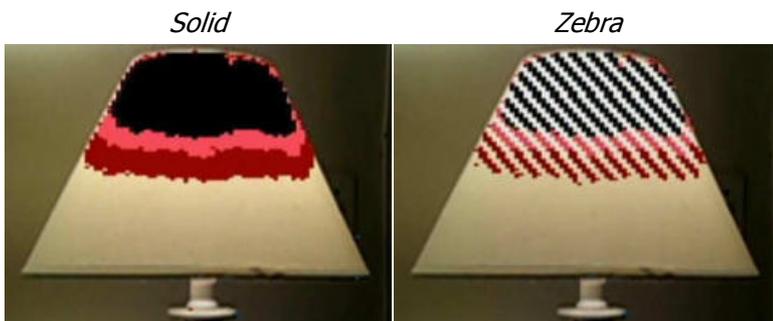
[Nothing] keine weitere Anzeige

## RGB-Zebra (nur Überbel.)

RGB-Zebra bei Überbelichtung anzeigen?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

Überbelichtete Bereiche werden durch die Farbe des jeweiligen Farbkanals dargestellt, unterbelichtete Bereiche werden ignoriert.



Schwarz	Alle Farbkanäle sind überbelichtet
Rot	Roter Farbkanal ist überbelichtet
Grün	Grüner Farbkanal ist überbelichtet
Blau	Blauer Farbkanal ist überbelichtet
Cyan	Grüner und Blauer Farbkanal sind überbelichtet
Magenta	Roter und Blauer Farbkanal sind überbelichtet
Gelb	Roter und Grüner Farbkanal sind überbelichtet

## OSD-Einstellungen

In diesem Menü können Anzeige-Optionen vorgenommen werden. Man kann entscheiden, welche Elemente wie und wo dargestellt werden.

### OSD-Anzeige an/aus

Sollen OSD-Informationen angezeigt werden.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### Ausnahmen

Deaktivierung der OSD-Anzeige im Wiedergabe- und Aufnahme-Modus, z.B. nützlich bei Diashow-Wiedergabe

[Don't] immer an

[In Playback] bei Wiedergabe aus

[On Disp] bei Aufnahme über **(DISP)** zusammen mit Canon-Symbolen abschaltbar.

[both] beide Abschaltvarianten

### Menü zentriert

Menü wird zentriert dargestellt, wenn diese Funktion aktiviert wird.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### Auto-Auswahl 1. Menü-Zeile

Automatische Auswahl der ersten Menüzeile in jedem Menü. Wenn die Funktion aus ist, wird keine Zeile ausgewählt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### Symbole an/aus

Menüsymbole einschalten. Dazu sind weitere Einstellungen im Menü Anzeige-Einstellungen notwendig.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### Benutzermenü

Aufruf Benutzermenü. Dieses Menü kann man selbst gestalten. Es können für wichtige Menüpunkte in ein Menü zusammengefasst werden. Das Menü beinhaltet in der letzten Zeile einen Sprungeintrag zum CHDK-Hauptmenü.

### Benutzermenü-Status

[Off] Benutzermenü aus

[On] Benutzermenü an

[On Direct] Benutzermenü wird sofort im <ALT>-Modus gestartet

[Edit] Benutzermenü editieren

So wird das Menü editiert:

01. Benutzermenü-Status **[Edit]** anwählen
02. Nach oben zu Benutzermenü gehen und aufrufen
03. **(Display)** drücken (Rücksprung in höhere Menüebene)
04. Wunsch-Menüpunkt aus dem gesamten CHDK-Menü auswählen

05. (FUNC) / (ERASE) / (Auslöser 1/2) -- für Speichern je nach Kameratyp

06. für weitere Einträge die Schritte 02. bis 05. wiederholen

07. Benutzermenüstatus **[On]** oder **[On Direct]**

#### Verschieben:

Mit Hilfe der (ZOOM)-Tasten können Einträge im Edit-Modus verschoben werden. Der zu verschiebende Eintrag wird ausgewählt und dann per (ZOOM) neu positioniert.

#### Löschen:

Benutzer-Menü-Einträge können im Edit-Modus nach Auswahl mit (ERASE) gelöscht werden.

### **Benutzermenü als Hauptmenü**

Benutzermenü als Hauptmenü verwenden.

[SET] für Aus/AnFunktion aus/an

### **Statusanzeige an/aus**

Anzeige von eingestellten Werten und Zuständen in den Menüs "Extra Foto Einstellungen" und "Tonwertkurven", sobald diese aktiviert wurden. Die Anzeigefarbe kann gesondert eingestellt werden.

Sperre Ersatzwerte --> No Overrides

Verschlusszeit --> TV: 1/30

Blendenwert --> AV: 2.77

ND-Filter --> ND:IN

Auto-ISO --> AUTOISO:ON

Fokus-Distanz --> SD:100

Eingabeschrittweite für Fokus-Distanz --> FACTOR:10

ISO-Wert --> ISO:80

Reihen-Typ --> BRACKET:+/-

Reihen-Art und Schrittweite --> TV:1Ev

Tonwertkurve --> CURVES:+1EV

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### **Temperaturanzeige**

Mit dieser Funktion kann die Temperatur der drei eingebauten Temperatursensoren angezeigt werden. In der Voreinstellung wird der Wert in Grad Celsius angegeben.

[Optical] Temperatur am optischen Sensor

[CCD] Temperatur am CCD-Sensor

[Battery] Temperatur am Batterie/Akku-Sensor

[all] Anzeige aller drei Werte

[Off] Temperaturanzeige aus

#### Anmerkungen:

- Nicht alle Kameramodelle unterstützen die Temperaturanzeige
- Viele Li-Ion Akkus von Drittherstellern zeigen bauartbedingt fixe Temperaturwerte an, hier liefert die Akku-Elektronik nicht die tatsächliche Temperatur.

## in Fahrenheit

Bei aktivierter Funktion wird die Temperatur in Grad Fahrenheit angezeigt.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## OSD-Layouteditor...

In diesen Layouteditor werden die Positionen der OSD-Elemente bestimmt.

[SET] für Start OSD-Layouteditor wird gestartet.

Im Layouteditor werden alle verfügbaren CHDK-OSD-Elemente an ihren gegenwärtigen Platz angezeigt. Das aktuell zu bearbeitende Element ist grün eingerahmt. Zusätzlich werden auf rotem Hintergrund der Name und die Position als Koordinaten angezeigt. Mit den Tasten **(Aufwärts)**, **(Abwärts)**, **(Links)** und **(Rechts)** kann die Position verändert werden. Die Taste **(SET)** ermöglicht den Sprung zum nächsten Element. Über die **(MENU)**-Taste kann man den Editor wieder verlassen. Gleichzeitig werden damit die Positionen gespeichert.

Folgende Elemente können positioniert werden:

- Histogramm inkl. Anpassungsfaktor
- DOF-Rechner
- Status-Anzeige inkl. Ersatzwerte
- Anzahl verbleib. RAW-Aufnahmen
- Anzeige diverse Werte
- Batterie/Akku-Symbol
- SD-Karten-Symbol
- Speicherplatz-Anzeige-Balken senkrecht und waagrecht
- Batterie/Akku-Text
- Speicherplatz-Text
- Uhr
- Temperatur
- Restzeit Video
- Ev-Korrektur Foto
- Ev-Anzeige Video

Welche Elemente angezeigt werden, kann in dem jeweilig zuständigen Menüpunkt bestimmt werden. Der Layouteditor hat darauf keinen Einfluss. Bei Überschneidung von Elementen kann es zu unvollständigen Darstellungen kommen. CHDK-OSD-Elemente verdecken bei Überlagerung die originalen Anzeige-Elemente.



Tipp: Die Ev-Korrektur-Anzeigen für Foto und Video können übereinander positioniert werden, da sie nur im jeweiligen Aufnahmemodus dargestellt werden.

## Gitternetz-Einstellungen

Hier wird eingestellt, welche Gitternetzlinien in welcher Art zur besseren Orientierung dargestellt werden sollen. Dazu benötigt CHDK sogenannte Grid-Dateien. Diese werden im Unterverzeichnis GRIDS abgelegt. Deshalb wird auch oft von "Grids" gesprochen.

### Zeige Gitternetzlinie

Funktion zur Darstellung der Gitternetzlinien aktivieren.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Lade Gitternetzlinie

Öffnet den Dateibrowser im CHDK-Unterverzeichnis \GRIDS.

[SET] für Start -> Öffnet Dateidialog

- Navigation mit **Aufwärts** und **Abwärts**
- Auswahl mit **SET**
- Verlassen mit **MENU**

## Ersetze Gitternetzfarbe

Es besteht die Möglichkeit, bestehende Gitternetzfarben zu verändern.

[SET] für Aus/An Funktion an/aus

## Linienfarbe

Ersatzfarbe der Linien auswählen.

[SET] für Start Farbauswahl-Dialog für Linienfarbe

## Füllfarbe

Ersatzfarbe der Flächenfüllung auswählen

[SET] für Start Farbauswahl-Dialog für Füllfarbe

## Diverse Werte

In diesem Menü wird bestimmt, welche zusätzlichen Werte während der Aufnahme im Display angezeigt werden sollen.

### Zeige diverse Werte

- [Don't ] Nie
- [Always ] Immer
- [Shoot ] Bei halbgedrücktem Auslöser

### Zeige Werte in Video

Hier wird bestimmt, ob die Werte auch im Videomodus angezeigt werden sollen.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### Zeige Zoom

Es werden Informationen über den optischen Zoom eingeblendet.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### Zoomanzeigetyp

- [x] Zoomfaktor
- [FL] Fokale Länge
- [EFL] Fokale Länge umgerechnet auf Kleinbild

### Linsen-Adapt.-Skala 100=1x

Diese Funktion erlaubt bei Benutzung eines Linsenadapter die Veränderung des Zoomfaktors. Nutzt man z. B. einen Telekonverter mit Faktor 1,70, so ist ein Wert von 170 einzustellen.

[0 – 1000] Angabe des Linsen-Faktors

### **Zeige reale Blende**

Zeigt den realen, ungerundeten Blendenwert an.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige reale ISO**

Zeigt die im Extra-Foto-Menü eingestellten ISO-Werte an. Zu beachten ist, dass diese Werte sich nicht an den technischen Möglichkeiten der Kamera orientiert.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Market ISO**

Zeigt den von der Kamera vorgesehenen ISO-Wert an.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige ISO nur bei Auto-ISO**

CHDK wird ISO-Werte nur im Auto-ISO-Modus anzeigen.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige eingest. Beli-Wert**

Zeigt den eingestellten Belichtungswert, basierend auf den Werten von Verschlusszeit und Blende, an. Ev (Tv+Av)

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige gemes. Beli-Wert**

Zeigt den gemessenen Belichtungswert, basierend auf den Werten von Helligkeit und Empfindlichkeit, an. Ev (Bv+Sv)

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige eingest. Helligkeitswert**

Zeigt den internen berechneten und eingestellten Helligkeitswert.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige gemes. Helligkeitswert**

Zeigt den gemessenen Helligkeitswert an, wie er auch in die Exif-Daten geschrieben wird.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige überbel. Wert (kein Blitz)**

Zeigt einen berechneten Überbelichtungswert an. Av-Bv-Sv + Tv

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Canon-Überbeli-Wert**

Zeigt den von der Kamera berechneten Überbelichtungswert an.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Szenen-Luminanz**

Zeigt die Luminanz in Candelas pro Quadratmeter an.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **DOF-Rechner**

Hier erfolgen die Einstellung des DOF-Rechners, also alles, was mit Schärfetiefenberechnung zu tun hat.

#### **Zeige DOF-Rechner**

Wie soll der DOF-Rechner dargestellt werden.

[Don't] Nie

[Separate] Separates Anzeigefeld:

S: Abstand zum fokussiertem Motiv

R1: naheste Distanz, welche noch fokussiert wird.

R2: weiteste Distanz, welche noch fokussiert wird.

DOF: Distanz zwischen R1 und R2

Hyp: hyperfokale Distanz

[in Misc] Anzeige in "Diverse Werte":

SD: Abstand zum fokussiertem Motiv

NL: naheste Distanz, welche noch fokussiert wird.

FL: weiteste Distanz, welche noch fokussiert wird.

DOF: Distanz zwischen NL und FL

Hyp: hyperfokale Distanz

#### **Canon Motiv-Dist. als Nah-Limit**

Setzt die Canon-Motiv-Distanz als Nah-Limit.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

#### **Benutze EXIF Motiv-Dist.**

Zur Berechnung wird der Exif-Motiv-Distanz-Wert benutzt. Der Wert entspricht dem Wert der PropertyCase-Variable 65.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

#### **Zeige Motiv-Dist. in Div.**

Soll die Motiv-Distanz in Verschiedenes angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

#### **Zeige Nah-Limit in Div.**

Soll das Nah-Limit mit akzeptabler Schärfe in Verschiedenes angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

#### **Zeige Fern-Limit in Div.**

Soll das Fern-Limit in Verschiedenes angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Hyperfocal-Dist. in Div.**

Soll die hyperfokale Distanz in Verschiedenes angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Schärfentiefe in Div.**

Soll die Schärfentiefe in Verschiedenes angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

## **RAW-Anzeige**

Das ist das Menü zur Bestimmung der Art der Anzeigeeinformation für Aufnahmen im RAW-Format.

### **Zeige RAW-Status**

Soll der RAW-Status angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Anzahl verbl. RAW**

Soll die Anzahl der möglichen verbleibenden RAW-Bilder angezeigt werden?

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Untergrenze Warnung**

Hier kann eine Grenze eingestellt werden, ab der eine Warnung erfolgt.

[0 – 200] Anzahl der Bilder, ab wann gewarnt wird

## **Batterie-Anzeige**

Hier befinden sich alle notwendigen Parameter für die Batterie-Anzeige.

### **Spannung MAX**

Die optimale Einstellung muss experimentell ermittelt werden. Dazu muss weiter unten die Anzeige auf Volt gestellt werden. Nun kann bei Benutzung neuer Batterien oder eines frisch geladenen Akkus die obere Spannungsgrenze festgestellt und eingegeben werden.

[-1000 – 1000] Angabe der max. Spannung in mV

### **Spannung MIN**

Die optimale Einstellung muss experimentell ermittelt werden. Dazu muss weiter unten die Anzeige auf Volt gestellt. Nun kann bei Benutzung fast leerer Batterien oder Akkus die untere Spannungsgrenze festgestellt und eingegeben werden.

[-1000 – 1000] Angabe der min. Spannung in mV

### **25+ Schritte**

Bestimmt die Schrittweite. Ist die Funktion eingeschaltet, erfolgt die Eingabe der Spannungswerte in 25mV-Schritten. Bei Deaktivierung der Funktion ist die Schrittweite 1 mV.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

### **Zeige Prozent**

Bestimmt, ob die Spannungsanzeige prozentual oder in Volt erfolgt. Es ist nur eine Variante möglich.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Volt**

Bestimmt, ob die Spannungsanzeige prozentual oder in Volt erfolgt. Es ist nur eine Variante möglich.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Symbol**

Hier kann festgelegt werden, ob ein Batterie-Symbol angezeigt werden soll.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Speicherplatz-Anzeige**

In diesem Menü wird Speicherplatz-Anzeige organisiert.

### **Zeige Speicherplatz-Symbol**

Hier kann festgelegt werden, ob ein Speicherplatz-Symbol angezeigt werden soll.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Balken-Anzeige**

Zusätzlich zum Karten-Symbol kann ein Balkendiagramm zur optischen Darstellung der Speicherkapazität angezeigt werden.

[Don't] Balkenanzeige aus

[Horizont] horizontaler Balken

[Vertical] vertikaler Balken

### **Balkenlänge**

Hier kann die relative Balkenlänge bezüglich Displaybreite und -höhe eingestellt werden.

[1, 1/2, 1/4] relative Balkenlänge

### **Breite/Höhe**

In diesem Menüpunkt wird die Balkenbreite und -höhe eingestellt. Der Eingabewert entspricht Anzeigepixel.

[1 – 10] Eingabe Pixelwert

### **Zeige Speicherplatz in Prozent**

Bestimmt, ob die Speicherplatzanzeige prozentual oder in MB erfolgt. Es ist nur eine Variante möglich.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### **Zeige Speicherplatz in MB**

Bestimmt, ob die Speicherplatzanzeige prozentual oder in MB erfolgt. Es ist nur eine Variante möglich.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

## **Einheit der Warnung**

Ab einer festlegbaren Grenze kann die Speicherplatzanzeige in einer Warnfarbe ausgegeben werden.

[Percent] Warnung als Prozentangabe

[MB] Warnung als MB-Angabe

## **Untergrenze Prozent**

Hier wird die prozentuale Warnuntergrenze festgelegt.

[1 – 99] Auswahl Prozentwert

## **Untergrenze MB**

Hier wird die MB-Warnuntergrenze festgelegt.

[1 – 4000] Auswahl MB-Wert

## **Uhrzeit-Einstellungen**

Zur Anzeige der Uhrzeit können hier Einstellungen vorgenommen werden.

### **Zeige Uhr**

Wie soll die Uhrzeit angezeigt werden?

[Don't] Uhr aus

[Normal] normale Uhranzeige (hh:mm)

[Seconds] Uhr-Anzeige mit Sekunden (hh:mm:ss)

### **Uhrzeit-Format**

In diesem Menüpunkt wird festgelegt, in welchem Format die Anzeige der Uhrzeit erfolgt.

[24h ] 24-Stunden-Anzeige

[12h ] 12-Stunden-Anzeige

### **12-Stunden-Anzeige**

Wie soll die 12-Stunden-Anzeige symbolisiert werden?

[PM ] PM-Anzeige

[P ] P-Anzeige

[. ] Punkt-Anzeige

### **Halbgedr. Auslöser**

Wie soll die Uhrzeit bei halbgedrücktem Auslöser angezeigt werden?

[Don't] keine Anzeige

[Full] komplette Anzeige

[Seconds] Anzeige der Sekunden

## **OSD im Review-Modus an/aus**

Bei eingeschalteter Funktion werden die OSD-Elemente auch im Rückblick-Modus angezeigt. Dieser muss entweder im Canon-Menü aktiviert werden oder kann durch Gedrückthalten des Auslösers und gleichzeitiges Drücken der **(SET)**-Taste

erzungen werden.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Anzeige-Einstellungen

In diesen Bereich werden optische Einstellungen des CHDK-Menüs vorgenommen. Sprache, Schriftart, Schriftgröße, Menüsymbole und Zeichen- und Hintergrundfarbe können eingestellt und verändert werden. Sprachdateien werden im CHDK-Unterverzeichnis LANG abgelegt. Schriftarten RBF-Format gehören in das FONTS-Unterverzeichnis. Symbolfonts ordnet man in den Unterverzeichnis SYMBOLS ein.

### Sprache

CHDK basiert auf einer englischen Menüführung. Das Menü kann aber für jede andere Sprache eingerichtet werden. Dazu ist eine sogenannte Sprachdatei mit der Endung **.lng** notwendig. Diese Dateien werden im CHDK-Unterverzeichnis LANG abgelegt. Aktuelle Versionen der deutschen Sprachdatei findet man im deutschen Forum.

[SET] für Start Navigation mit  und

Auswahl mit [SET]

Verlassen mit

### OSD-Codepage

Zur richtigen Darstellung von länderspezifischen Sonderzeichen, z. B. Umlaute, ist die richtige Codepage-Einstellung zuständig. Für deutsche Sonderzeichen muss **Win1252** eingestellt werden.

[Win1250] Osteuropa

[Win1251] Kyrillisch

[Win1252] ANSI

[Win1254] Türkisch

[Win1257] Baltisch

### Lade RBF-Schriftart...

Um eine andere Schriftart und Schriftgröße einzustellen, sind Zeichensätze im RBF-Format notwendig. Diese werden im CHDK-Unterverzeichnis FONTS abgelegt.

[SET] für Start Öffnet Dateialog

Navigation mit  und

Auswahl mit [SET]

Verlassen mit

Nicht alle verfügbaren RBF-Fonts können deutsche Umlaute darstellen.

### Symbolfont laden

Für die Darstellung von Symbolen im CHDK-Menü ist ein spezieller Symbol-Zeichensatz notwendig. Bei einer Schriftgröße 16 und größer wird ein Zeichensatz der Größe 16 benötigt. Darunter ist der Zeichensatz Größe 10 zu benutzen. Symbol-Zeichensätze werden im CHDK-Unterverzeichnis SYMBOLS abgelegt.

für Start Öffnet Dateialog

Navigation mit  und

Auswahl mit

Verlassen mit (MENU)

## Dateien zurücksetzen ...

Wird diese Funktion gestartet, werden die ausgewählte Sprachdatei, der RBF-Zeichensatz und die Symbol-Datei zurückgesetzt. Dies wirkt sich erst nach einem Neustart aus.

(SET) für Start Funktion starten und Bestätigung mit (SET)

## Farbeinstellungen

Menü- und OSD-Elemente können für Zeichen- und Hintergrundfarbe Farben nach eigener Wahl zugeordnet werden.

[SET] für Start, Navigation mit (Aufwärts), (Abwärts), (Links) und (Rechts)

Auswahl mit (SET)

Verlassen mit (MENU)

Folgende Elemente sind einstellbar:

OSD-Text, OSD-Warnung, Histogramm, Zebra-Über- und Unterbelichtung, Speicherplatzsymbol, Menüttext, Menütitel, Menücursor, Menüsymbole, Textbetrachter-Text, Ersatzwert

## Skript-Einstellungen

In diesem Bereich werden Skripte geladen und der Skriptstart organisiert. Weiterhin können Skriptparameter eingestellt werden. Skripte werden im CHDK-Unterverzeichnis SCRIPTS abgelegt.

### Lade Skript-Datei...

Öffnet den Dateibrowser im CHDK-Unterverzeichnis SCRIPTS.

[SET] für Start Öffnet Dateialog

Navigation mit (Aufwärts) und (Abwärts)

Auswahl mit (SET)

Verlassen mit (MENU)

### Verzögerung nach Shoot (.1s)

Hier wird eine generelle Verzögerung nach dem Shoot-Befehl in Skripten angegeben. Dies kann notwendig sein, damit der Shoot-Befehl zu Ende abgearbeitet wird und das Skript erst danach weiterläuft.

[0 – 9999] Angabe Wert

### Autostart

Ist diese Funktion aktiviert, wird das aktuelle Skript bei Neustart der Kamera sofort gestartet.

[SET] für Aus/An Autostart aus/an

### USB-Fernbedienung-Parameter

Da Skripte auch die Fernbedienung mit einschließen können, besteht hier die Möglichkeit, direkt in das zuständige Menü zu springen.

## Lade Standardparameter...

Es werden die Werte geladen, wie sie im Skript stehen.

[SET] für Start Standardwerte laden

## Parametersatz-Nr.

Jeder Ziffer können individuelle Parametereinstellungen für ein Skript zugeordnet werden. Diese Daten werden im CHDK-Unterverzeichnis \DATA abgelegt und können durch Angabe der Ziffer wieder geladen werden.

[0 – 9] Auswahl Parametersatz

## Parameterspeicher an/aus

Wenn diese Funktion aktiviert ist, werden Skriptparameter in den Parametersätzen gespeichert.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## Individuelle Parametereinstellungen

Über den Parametereinstellungen steht immer der Name des aktuell verwendeten Skripts. Bei Erstbenutzung steht ein "Default Script" zur Verfügung. Diese Skript wie auch jedes andere kann per Durchdrücken des Auslösers gestartet werden. Es zeigt einen Demonstrationstext an. Über die Parametereinstellungen kann das Skriptverhalten verändert werden.

Times to Repeat Anzahl der Textdurchläufe

Display Delay Wartezeit der Textanzeige

Je nach Skript können die skriptspezifischen Parameter eingestellt werden. Wurden im Skript keine Parameter definiert, werden auch keine Parameter angezeigt. Die Werte vorhandener Parameter können mit **Links** und **Rechts** verändert werden.

Ist ein Skript nicht mehr auf dem gleichen Platz auf der SD-Karte verfügbar, wird automatisch das "Default Script" angezeigt.

## Verschiedene Einstellungen

Hier findet der Anwender diverse Zusatzfunktionen, Informationen und Einstellungen.

## Datei-Browser

Mit dem Dateibrowser können Datei-Operationen auf der SD-Karte ausgeführt werden.

**SET** für StartRuft den Dateibrowser auf:

**Aufwärts** Cursor-Position aufwärts

**Abwärts** Cursor-Position abwärts

**Zoom** Seite aufwärts, abwärts

**MENU** Browser beenden

**Löschen** Dateien und Verzeichnisse löschen

**Rechts** Datei auswählen, abwählen

**Links** Browser-Menü:

Ausschneiden: Datei(en) ausschneiden

Kopieren: Datei(en) kopieren

Einfügen: Datei(en) einfügen (nur sichtbar nach Kopieren)

Auswahl umkehren: Umkehr der Dateiauswahl

RAW-Summe: Bildet Summe aus ausgewählten RAW-Dateien und erstellt eine neue RAW-Datei mit Endung .wav

RAW-Mittelwert:	Bildet Mittelwert aus ausgewählten RAW-Dateien und erstellt eine neue RAW-Datei mit Endung .wav
RAW Develop:	RAW-Datei(en) entwickeln (nur sichtbar bei RAW-Dateien).
Lösche RAW:	Löscht ausgewählte RAW-Datei(en) [*]
Subtr. von markiert.:	Subtrahiert ausgewählte RAW-Datei von markierter RAW-Datei (nur sichtbar bei markierter RAW-Datei).
DNG -> CHDK RAW:	Erzeugt aus einer DNG-Datei eine zusätzliche CHDK-RAW-Datei (nur sichtbar bei markierter DNG-Datei).

[\*]

1. Ordner DCIM anwählen und Löschfunktion aufrufen. Es werden nach Rückfrage alle RAW-Dateien in den jeweiligen Unterordnern gelöscht, für die es keine dazugehörige JPG-Datei gibt.
2. Einen Unterordner im Verzeichnis DCIM anwählen und Löschfunktion aufrufen. Nach Rückfrage werden alle RAW-Dateien in diesem Ordner gelöscht, für die es keine dazugehörige JPG-Datei gibt.
3. Eine oder mehrere RAW-Dateien auswählen und Löschfunktion aufrufen. Es werden die ausgewählten Dateien gelöscht.

## Kalender

Für Informationszwecke kann ein Kalender angezeigt werden.

für Start Kalenderfunktion

,  Auswahl Jahr

,  Auswahl Monat

## Textbetrachter

Mit dem Textbetrachter können Texte im einfachen .txt-Format angeschaut werden. Diese müssen dazu in CHDK-Unterverzeichnis BOOKS abgelegt werden.

### Öffne neue Datei...

Auswahl einer Text-Datei im Ordner BOOKS

für StartÖffnet Dateidialog

Navigation mit  und

Auswahl mit

### Zuletzt geöffnete Datei...

für StartRuft zuletzt gelesene Datei auf.

### Lade RBF-Schriftart...

Um eine andere Schriftart und Schriftgröße einzustellen, sind Zeichensätze im RBF-Format notwendig. Diese werden im CHDK-Unterverzeichnis FONTS abgelegt.

für StartÖffnet Dateidialog

Navigation mit  und

Auswahl mit

## Codepage

[Win1251] Windows-Text-Datei-Format (ANSI)

[DOS] DOS-Text-Datei-Format (ASCII)

## Wortweiser Zeilenumbruch

[SET] für Aus/An Wenn aktiv, werden Wörter nicht geteilt.

## Autoscroll

[SET] für Aus/An Aktiviert den autom. Seitenvorschub

## Autoscrollverzög. (Sek.)

[0 – 60] Wartezeit bei autom. Seitenvorschub

## Spiele

Zur Ablenkung stehen auch einfache Spiele zur Verfügung.

### Reversi

[SET] für Start

Cursor-Position

einen Stein setzen

neues Spiel

Info anzeigen

### Sokoban

Für Sokoban wird die Datei SOKOBAN.LEV benötigt. Diese muss im CHDK-Unterverzeichnis **\GAMES** verfügbar sein. Die Datei ist im Downloadpaket "complete" enthalten.

[SET] für Start

Position

Level auswählen

Neustart aktueller Level

Zug rückgängig machen

Info anzeigen

### 4Gewinnt

Nach dem Start kann man auswählen, ob man gegen die Kamera oder einen Mitspieler spielen möchte. Dazu muss der Positionstein unter "Gegner" gesetzt werden. Dann kann mit [SET] der Gegner ausgewählt werden.

[SET] für Start

Position

Position

Stein setzen

## Taschenlampe

Taschenlampenfunktion für Kameras mit ausklappbarem Display. Diese Funktion kann nur im Aufnahmemodus bei

ausgeklapptem Display verwendet werden.

[SET] für Aus/AnDisplayfarbe vollflächig weiß

## **Zeige Startbildschirm**

Zeigt das CHDK-Logo und einen kleinen Infobereich ca. 2,5 Sekunden lang an.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

## **Start-Sound an/aus**

Kurzer Hinweiston, dass CHDK gestartet wurde.

[SET] für Aus/An Ton aus/an

## **Nutze Zoomtasten für MF**

Für eine genauere Einstellung des manuellen Fokus können die Zoomtasten verwendet werden.

A-Serie: Zoom dann nicht möglich

S-Serie (MF) - Taste halten und (Aufwärts) oder (Abwärts) benutzen

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

## **<ALT>Modus-Taste**

Einige Kameras (G7, S-Serie, SX100) bieten die Möglichkeit, eine Taste für den <ALT>-Modus zu wählen.

[Shrtcut, Flash, Timer, ISO, Video, Print, FE, Face] Taste für <ALT>-Modus

## **Stromsparmodus aus**

Hier werden Ausnahmen für den im Canon-Menü eingestellten Stromsparmodus eingestellt.

[Alt] Stromsparmodus nicht <ALT>-Modus

[Script] Stromsparmodus nicht für Skripte

[No] Stromsparmodus uneingeschränkt

## **Farbpalette anzeigen**

Mit Hilfe der Cursor-Steuerung kann ein Farbe ausgewählt und durch (SET) als größere Fläche angezeigt werden. Mit (MENU) kann man die Farbpalette wieder verlassen.

[SET] für Start Anzeige der möglichen Farben

Verlassen mit (MENU)

## **Zeige Version-Info**

[SET] für Start Versionsinfo der installierten CHDK-Version

## **Zeige Speicher-Info**

[SET] für Start Anzeige des freien und des von CHDK benutzten Arbeitsspeichers

## **Mache SD-Karte bootfähig...**

Mit dieser Funktion kann die in der Kamera befindliche SD-Karte bootfähig gemacht werden.

[SET] für Start Funktion starten

## Debugging-Einstellungen

Unter diesen Punkt können interne Daten über die Funktionsweise von CHDK abgefragt werden.

### Debug-Daten-Anzeige

Sollen PropertyCase-Variablen, andere Parameter oder eine Task-Liste angezeigt werden?

[None] keine Anzeige

[Props] Anzeige PropertyCase-Variablen

**Hinweis:** die Werte werden grundsätzlich ohne Vorzeichen (unsigned) dargestellt, der Viewer kann nicht erkennen ob die Werte mit/ohne Vorzeichen (also positiv oder negativ) zu interpretieren sind. Es kann sich deshalb z.B. beim Wert "65152" auch um "-384" handeln !

[Params] Anzeige Parameter-Werte

[Tasks] Anzeige Task-Liste (nur für VxWorks-Kameras)

### PropCase Seite

Festlegen der anzuzeigenden Seite. Auf einer Seite werden 10 Variablen-Werte angezeigt. Seite 0 zeigt die Werte (PropertyCase-Variablen) 0 – 9 an.

[0 – 128] Auswahl Seiten

### Zeige Parameter-Daten

Festlegen der anzuzeigenden Seiten für kameraspezifische Parameterdaten.

[0 – 63] Auswahl Seiten

### Zeige verschiedene Werte

Anzeige diverser Werte für Service- und Programmierzwecke, die für die normale Nutzung von CHDK nicht notwendig sind.

[SET] für Aus/An Anzeige aus/an

### Speicher Browser

Anzeige diverser Werte für Service- und Programmierzwecke, die für die normale Nutzung von CHDK nicht notwendig sind.

[SET] für Start Funktion starten

### Benchmark

In diesem Test werden Schreib- und Lesegeschwindigkeit der Kamera und SD-Karte sowie die Anzeige überprüft und ausgewertet. Da diese Funktion beim ersten Durchlauf ungenaue Werte liefert, sollte immer ein zweiter Lauf durchgeführt werden, nur die Werte dieses zweiten Laufs sind aussagekräftig. Vergleichswerte für die Geschwindigkeit von Speicherkarten sind auf der Seite → Benchmarks zu finden, hier können auch Ergebnisse von bislang nicht vermessenen SD Karten hinterlegt werden.

[SET] für Start Testseite wird aufgerufen. Teststart mit

### Alt [+/-] Debug-Funkt.

Alternative Nutzung der  - Taste für RAM-Dumping oder Seitenwechsel bei der Anzeige von PropertyCase-Variablen oder Parametern laut Einstellung im ersten Debugging-Menü-Punkt.

Bei Ixus-Modellen ohne  - Taste findet die  - Taste Verwendung

- [None] keine Funktion
- [Dmp RA] Dump-Funktion: aktuellen Speicherinhalt als Datei auf die Karte speichern
- [Page] Seitenweitschaltung bei PropertyCase und Parameter

 Mit einem kurzen Doppelklick auf die (+/-) - Taste ( DISP bei den Ixus-Modellen) kann die Richtung der Weitschaltung der Seiten geändert werden (aufsteigend / absteigend). Aus diesem Grund sollte die Seitenweitschaltung auch nicht zu schnell erfolgen.

[CmpProp] Vergleiche PropertyCase-Variablen-Inhalt

Die Funktion wird im <ALT>Modus durch (+/-)-Taste gestartet. Verlässt man den <ALT>Modus und verändert eine Einstellung der Kamera, kann man nach Rückkehr in den <ALT>Modus und Drücken der Taste (+/-) sehen, welche PropertyCase-Variable verändert wurde. Es können bis 12 Variablen angezeigt werden. Bei mehr als 12 veränderten Variablen wird jeweils 15 Sekunden bis zum nächsten Anzeigeblock gewartet. Die Anzeige wird bei Verlassen des <ALT>Modus gelöscht.

## Erzeuge Karte mit 2 Partitionen...

Mittels dieser Funktion kann eine Speicherkarte direkt in der Kamera für die Nutzung mit CHDK partitioniert werden.

[SET] startet die Funktion, es erfolgt eine Sicherheitsnachfrage

- Diese Funktion ist bei Kameras ohne Multi-Partition-Support NICHT verfügbar
- Diese Funktion ist nicht bei allen DryOS - Kameras vorhanden.
- Folgende Kameras unterstützen derzeit diese Funktion:  
G7, A550, A560, A570, A630, A640, A710, IXUS700, IXUS750, IXUS950, S3, SX1, SX10, TX1



**Bei dieser Funktion wird die Partitionierung der Speicherkarte verändert, dies führt zum VERLUST ALLER auf der Karte befindlicher Daten !**



Für die Autostart - Methode von CHDK ist eine mit dem Dateisystem FAT12 oder FAT16 formatierte Speicherkarte notwendig. Die maximale Partitionsgröße für das FAT16 - Format liegt bei ~4GB; um CHDK auf Speicherkarten mit höheren Kapazitäten trotzdem per Autostart - Funktion nutzen zu können ist eine Aufteilung (Partitionierung) der Karte erforderlich.



Multi-Partition-Support bedeutet die Unterstützung von SD-Karten mit Kapazitäten > 4 GB. Dabei ist es notwendig, zwei Partitionen einzurichten. Nähere Informationen findet man in den Foren. Diese interne CHDK-Funktion erzeugt eine 2 MB große Partition für den Start, die gesamte restliche Kapazität der Speicherkarte wird von der zweiten Partition belegt. Aktuelle CHDK "Complete" - Versionen benötigen möglicherweise eine größere Startpartition für die enthaltenen Zusätze wie Scripts, Dokumentationen etc., deshalb sollte die Partitionierung wie im Kapitel **SD-Karten** manuell mit Hilfe eines Kartenlesers erfolgen.

## Tausche Partitionen...

Mit dieser Funktion wird auf einer Speicherkarte mit 2 Partitionen ("Multi-Partitionen-Support") die Reihenfolge der Partitionen vertauscht.

[SET] tauscht die Reihenfolge der Partitionen



Diese Funktion ist hilfreich, um unter MS Windows<sup>(c)</sup> den Zugriff auf die normalerweise nicht erreichbare zweite

Partition zu ermöglichen.

## Standardwerte zurücksetzen ...

Mit [SET] können alle individuellen Einstellungen zurückgesetzt werden. CHDK befindet sich dann im Zustand der Erstinbetriebnahme.

## USB-Fernbedienung-Parameter

Mit einer Selbstbau-Fernbedienung besteht die Möglichkeit, die Kamera über den USB-Anschluss fernzusteuern. Eine Beschreibung zum Selbstbau ist im späteren Kapitel USB-Anschluss unter CHDK zu finden.

**Die nachstehende Beschreibung ist nur für die A720 verifiziert!!! Für andere Kameras können andere Benutzereigenschaften bestehen.**

Für die skriptlose Benutzung muss der nachfolgende Menüpunkt aktiviert werden.

Bei einmaliger kurzer Auslösung wird fokussiert (entspricht halb gedrücktem Auslöser). Zum Auslösen zweimal kurz hintereinander die Fernbedienung auslösen (entspricht voll gedrücktem Auslöser).

Für die Nutzung der Fernbedienung in einem Skript sind keine weiteren Einstellungen notwendig. In Skripten kann ausgewertet werden, wie lange die Fernbedienung gedrückt wurde. Damit lassen sich dann mehrere Funktionen realisieren.

Achtung! Bei Aktivierung der USB-Fernbedienung-Funktion können per USB-Verbindung keine Bilder auf den Rechner übertragen werden.

### USB-Fernbedienung an/aus

Aktivierung der USB-Fernbedienung für skriptlose Nutzung

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

---

Die folgenden Synchro- und Zoom-Funktionen sind nur bei Verwendung spezieller Fernbedienungen (z.B. Ricoh CA1) nutzbar!

### Synchro an/aus

Synchronisation von zwei und mehr Kameras, die über eine Fernbedienung gesteuert werden – nützlich für Stereofotografie.

[SET] für Aus/AnFunktion aus/an

### Synchro-Verzögerung an/aus

Feineinstellungen der Synchronisation durch Ausgleich der unterschiedlichen Verzögerungen ermöglichen.

[SET] für Aus/AnFunktion aus/an

#### Verzögerung 0,1ms

[0 – 99.999] Eingabe der Verzögerung in x 0,1ms

#### Verzögerung 0,1s

[0 – 99.999] Eingabe der Verzögerung in x 0,1s

### Fernbedienung-Zoom

Aktivierung der Zoomsteuerung über Fernbedienung.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

---

## DNG sichtbar via USB

Diese Funktion aktiviert die Anzeige von DNG-Dateien im Explorer, wenn Bilddaten über USB auf den PC übertragen werden.

[SET] für Aus/An Funktion aus/an

---

## Kapitel 5: Während der CHDK-Benutzung

In diesem Kapitel werden Besonderheiten bei der Nutzung von CHDK beschrieben. Welche zusätzlichen Möglichkeiten gibt es, CHDK zu bedienen, kann ich SD-Karten uneingeschränkt nutzen, wie kann ich den USB-Anschluss der Kamera gebrauchen ? ...

---

### OSD-Anzeige

Im Aufnahmebetrieb kann CHDK diverse Informationen anzeigen. Welche Information in welcher Form dargestellt werden soll, kann man im CHDK-Menü auswählen. Außerdem besteht die Möglichkeit, über Tastaturkürzel bestimmte Anzeigen aus- und einzuschalten.

---

### Besonderheiten

In bestimmten Situationen kommt es bei der Anzeige zu Überlagerungen, die dazu führen, dass Informationen nur unvollständig angezeigt werden können. Das ist kein Fehler. Die Ursache dafür ist ein nicht ausreichend großes Display, um alle Informationen unterzubringen.

Das CHDK-Menü kann bei Veränderung der Canon-eigenen Anzeige (z.B. Kamera-Drehung, veränderte Info-Anzeige) nicht mehr sichtbar sein. Durch Drücken von [Abwärts] oder [Aufwärts] wird die Menü-Anzeige wieder aktiviert.

Im <ALT>-Modus können über den Auslöser keine Aufnahmen gemacht werden.

DryOS-Kameras können im CHDK-Datei-Browser keine langen Dateinamen anzeigen. Deshalb sollten markante Dateinamen im 8.3-Format Verwendung finden. Lange Dateinamen werden abgekürzt und sind dadurch im Browser schwerer auffindbar.

---

### CHDK-Einstellungen speichern

**1.)** ...der Vollständigkeit halber...

*Wenn im Sourcecode "OPTIONS\_AUTOSAVE" NICHT definiert ist, gibt es einen Menüpunkt zur Speicherung der Einstellungen, nur bei Anwahl dieses Menüeintrages werden die Einstellungen gespeichert. Standardmäßig ist aber "OPTIONS\_AUTOSAVE" definiert, somit gilt folgendes:*

**2.)** Bei aktivem CHDK Menü wird bei jedem Tastendruck geprüft, ob etwas verändert wurde. Falls ja, wird die Konfiguration gespeichert.

**3.)** Beim Verlassen des Alt-Modus / Beenden des CHDK Menüs wird ebenfalls gespeichert.

→Es wird immer die komplette Konfiguration in einem Stück geschrieben.

**4.)** Wenn beim Laden von CHDK, also direkt beim Einschalten der Kamera, der Skript-Autostart auf "Once" steht, dann wird der Autostart abgeschaltet & die Konfiguration wird gespeichert.

**5.)** Wenn per "set\_autostart" in einem Skript der Autostart-Modus auf "Once" gesetzt wird, wird der Autostart ebenfalls abgeschaltet & die Konfiguration wird gespeichert.

**6.)** Beim Start eines Skripts wird die Konfiguration gespeichert, wenn das Speichern der Skriptparameter im Skriptmenü eingeschaltet ist.

Wird die Kamera ausgeschaltet, werden Änderungen seit dem letzten Speichern nicht mehr geschrieben. Ohne Skriptnutzung ist die Konfiguration also gespeichert, sobald man sich im Menü weiterbewegt oder das Menü verlässt. Geänderte

Skriptparameter werden jedoch erst in der Konfiguration gespeichert, wenn das Skript gestartet wurde, wenn man den Alt-Modus verlässt oder wenn man sich im CHDK-Menü bewegt.

## Manueller Fokus

---

CHDK ermöglicht für ALLE unterstützten Kameras die Betriebsart "MF" (manueller Fokus) mit genauer Anzeige der Fokus-Distanz. "MF" wird sozusagen emuliert, indem die Distanz zwischen Linse und Motiv fest vorgegeben wird.

Im Menü "Extra-Foto-Einstellungen" kann ein Wert für die Fokus-Distanz direkt eingegeben werden. Damit man nun nicht für jede Korrektur der Entfernungswerte das Menü erneut aufrufen muss, verändert man den Wert per Tastatureingabe. Außerdem können die Werte für "unendlich" und "hyperfokale Distanz" direkt per Tastatureingabe eingestellt werden.

Für die Anzeige der Fokus-Distanz wird Statusanzeige benutzt (Menü "OSD-Einstellungen" → "Statusanzeige aus/an"). Standardmäßig ist diese Anzeige aktiviert.

### Kameras mit eingebautem manuellen Fokus:

Betriebsart MF der Kamera einschalten. <ALT>Modus aktivieren.

[Links] / [Rechts] Schrittweite für Eingabe Fokus-Distanz

[Zoom] Eingabe Fokus-Distanz

[Abwärts] Hyperfokale Distanz

[Aufwärts] Fokus unendlich

### Kameras ohne eingebautem manuellen Fokus:

<ALT>Modus aktivieren. Im Menü "Extra-Foto-Einstellungen" → "Ersetze Fokus-Distanz" → "Schrittweite" einen Wert einstellen (1; 10, 100 oder 1000) oder

[Aufwärts] emulierter manueller Fokus ein/aus

[Links] / [Rechts] Schrittweite für Eingabe Fokus-Distanz

[Zoom] Eingabe Fokus-Distanz

[Abwärts] Hyperfokale Distanz

[DISP.] Fokus unendlich

### Kameras ohne Zoom-Hebel:

[DISP.] Schrittweite für Eingabe Fokus-Distanz

[Links] / [Rechts] Eingabe Fokus-Distanz

Im <ALT>Modus nun den manuellen Fokus einstellen.

Anzeige:

SD:XXXXX XXXXX = Fokus-Distanz in mm Factor:XXXX XXXX = Eingabeschrittweite

Den <ALT>Modus verlassen und fotografieren.

## Skripte ausführen

---

Skripte können nur im <ALT>Modus ausgeführt werden.

Ist dieser Modus aktiviert, wird das Skript durch Durchdrücken des Auslösers gestartet. Genauso kann das Skript auch wieder beendet oder abgebrochen werden.

Skripte können Texte und Zahlen auf dem Kamera-Monitor anzeigen. Diese werden in einer Art Mini-Konsole links unten

dargestellt. Diese Konsole zeigt maximal 5 Zeilen mit je 25 Zeichen an.

Skripte können so programmiert werden, dass sie selbstständig starten (bei Einschalten der Kamera) und stoppen.

Sind Skripte fehlerhaft programmiert ( z.B. Tippfehler, Syntax-Fehler), brechen sie in den meisten Fällen an der der Stelle des Fehlers ab. Es wird dann eine Fehlermeldung auf dem Display angezeigt.

In Ausnahmefällen sind einzelne Skript-Befehle nicht für alle Kameras verfügbar.

Wird in einem Skript die für nicht alle Kameras verfügbare Betriebsart "MF" (manueller Fokus) verwendet und eine Display-Abschaltung programmiert, schaltet die Kamera im Fall der Display-Abschaltung von der Betriebsart "MF" auf "normal" um.

## Tastaturkürzel

---

### Normaler CHDK-Modus:

[Auslöser halb] + **Aufwärts** → Histogramm Ein/Aus

[Auslöser halb] + **Rechts** → OSD Anzeige Ein/Aus

[Auslöser halb] + **Links** → Zebra Ein/Aus

### <ALT>-Modus einschalten:

A-Serie: Direct-Print-Taste

G-Serie: Shortcut-Taste

S-Serie: Shortcut-Taste

IXUS-Serie: Direct-Print-Taste

### im <ALT>-Modus:

**Löschen** → RAW Ein/Aus

**SET** → Skriptmenü

**DISP** → eine Menüebene zurück

**MENU** → CHDK-Menü aufrufen

[Auslöser halb] + **SET** → numerische Eingaben im Menü auf 0 zurücksetzen

**Abwärts** → 1 Position in Menü und Datei-Browser abwärts

**Aufwärts** → 1 Position in Menü und Datei-Browser aufwärts

Bei Ixus Modellen: → SD Override ("manuellen Fokus") aktivieren, Steuerung per Zoomhebel

[Auslöser halb] + **Abwärts** → 4 Positionen in Menü und Datei-Browser abwärts

[Auslöser halb] + **Aufwärts** → 4 Positionen in Menü und Datei-Browser aufwärts

**Links** / **Rechts** → numerische Eingaben im Menü als 1er Schritte

[Zoom\_out] + **Links** / **Rechts** → numerische Eingaben im Menü als 10er Schritte

[Zoom\_in] + **Links** / **Rechts** → numerische Eingaben im Menü als 100er Schritte

[Auslöser halb] + **Links** / **Rechts** → numerische Eingaben im Menü als 1000er Schritte

**Links** / **Rechts** → Aufzählungseingaben im Menü als 1er Schritt

[Zoom\_out] + **Links** / **Rechts** → Aufzählungseingaben im Menü als 3er Schritt

[Zoom\_in] + (Links) / (Rechts) → Aufzählungseingaben im Menü als 6er Schritt

### im <ALT>-Modus bei aktivierten manuellen Fokus:

(Aufwärts) → Fokus unendlich

(Abwärts) → Hyperfokale Distanz

(DISP) (nur IXUS) → Fokus unendlich

## SD-Karten

---

Generell können alle von der jeweiligen Kamera unterstützten Kartengrößen benutzt werden. Die Speicherkarten sollten wie von der Kamera vorgesehen im Format FAT 16 oder FAT 32 formatiert sein.

Unter diesen Bedingungen kann CHDK per Firmware-Update gestartet werden.

Wird ein automatischer Start von CHDK erwünscht, müssen folgende Bedingungen erfüllt sein. Die SD-Karte muss im Format FAT16 formatiert und bootfähig gemacht werden.

Dabei ist je nach Kartenkapazität unterschiedlich vorzugehen.

### Autostart bei Kartenkapazität bis 2 GB

Für diese Karten gibt es keinerlei Einschränkungen. Die Formatierung kann mit der Kamera erfolgen oder auf dem PC z. B. mit dem Programm **Cardtricks** durchgeführt werden. Dieses Programm übernimmt auch die Aufgabe, die Karte bootfähig zu machen.

### Autostart bei Kartenkapazität über 2 GB bis 4 GB

Die Formatierung mit der Kamera über das Canon-Menü kann nicht benutzt werden, da hier die Karte im Format FAT32 formatiert wird. Bei der Formatierung muss die Blockgröße auf 64k gesetzt werden. Das heißt, 128 \* 512 = 65536 Byte pro Cluster. Damit lassen sich bei einer 16 Bit FAT (65536 adressierbare Cluster) genau 4 GB adressieren (65536 \* 65536). Kleinere Cluster (Blöcke) können nicht funktionieren, eine FAT16 kann sie nicht mehr alle adressieren. Diese spezielle Formatierung sowie die Bootfähigkeit kann wieder mit dem Programm Cardtricks organisiert werden.

### Autostart bei Kartenkapazität über 4 GB

Es sind 2 Voraussetzungen notwendig, damit SD-Karten mit einer Kapazität von mehr als 4 GB genutzt werden können. Erstens muss die Karte in 2 Partitionen aufgeteilt werden und zweitens benötigt die Kamera eine Multipartitionsunterstützung durch das CHDK.

Folgende Kameras werden derzeit unterstützt:

#### VxWorks-Kameras

- G7, A550, A560, A570, A630, A640, A710, IXUS700, IXUS750, IXUS950, S3, TX1

#### DryOS-Kameras

- A650, A720, S5IS, IXUS860, IXUS960, SX10, SX100

Die Karte wird in eine kleine Partition, vorzugsweise 60MB, und in eine 2. Partition mit der restlichen Kapazität aufgeteilt. Die kleine Partition wird im Format FAT16 formatiert, die größere erhält eine FAT32-Formatierung. Auf die kleine Partition werden die CHDK-Dateien diskboot.bin und ps.fir/ps.fi2 kopiert.

Auf der großen Partition werden das CHDK-Verzeichnis angelegt und die Aufnahmen gespeichert.

Werden die zusätzliche CHDK-Komponenten auf die erste kleine Partition abgelegt, kann CHDK sie nicht finden, weil es auf der großen 2. Partition sucht.

Die Partitionierung sollte folgendermaßen aussehen:

1. Partition PRIMÄR, 2 oder 4MB (max. 4GB), mit FAT16 formatiert
2. Partition PRIMÄR, über die Restkapazität, mit FAT32 formatiert.

Dies kann man mit einem Diskeditor, dem SDM-Installer oder mit der Kamera (nur VxWorks-Kameras - im Menü "Verschiedene Einstellungen", "Erzeuge Karte mit 2 Partitionen...") einrichten.

Um den Autoboot-Mechanismus zu nutzen, muss die kleine Partition CHDK-bootfähig ("BOOTDISK" ab Offset 40h im 1. Sektor) sein, das kann man mit dem Programm Cardtricks, einem Diskeditor, dem bootable.exe-Kommandozeilentool (Windows) oder mit der Kamera (Menü "Verschiedene Einstellungen", "Mache SD-Karte bootfähig...") machen. Außerdem muss der Schreibschutz der SD-Karte aktiviert werden.

Windows kann mit dem Standardtreiber nur die jeweils erste Partition der Karte ansprechen, die 2. ist zwar sichtbar - kann aber nicht verwendet werden.

Um das (nur unter Windows) zu umgehen, gibt es folgende Möglichkeiten:

1. "Tausche Partitionen..." im CHDK-Menü "Verschiedene Einstellungen" vertauscht mit jedem Aufruf die Partitionen. 2. Der SDM-Installer kann die Partitionen ebenfalls tauschen. 3. Es kann ein gepatchter Festplatten-Treiber installiert werden. Dann behandelt Windows die SD-Karte wie eine Festplatte und kann auf alle Partitionen zugreifen. Dazu gibt es eine ausführliche bebilderte englische Anleitung: <http://mind-fields-ahead.blogspot.com/2008/04/canon-s5-is-chdk-hack-step-by-step.html>

Um alles Nötige in der Kamera zu machen, kopiert man die Datei ps.fir bzw. ps.fi2 auf beide Partitionen, dann kann CHDK auch von der "großen" FAT32 Partition (auch mit schreibgeschützter Karte !) manuell per "Firmware Update" aus dem Canon-Menü heraus gestartet werden (Kamera dafür im Wiedergabemodus einschalten).

#### Wenn der SDM Installer verwendet wird:

Immer vor JEDEM Klick kontrollieren, ob auch noch der richtige Laufwerksbuchstabe gewählt ist!

Bei der Swap-Funktion die Aufforderung zum Kartenwechsel (Dialogbox) stehen lassen.

Karte rausnehmen, 5-10 Sekunden warten, dann Karte wieder einstecken.

Nochmals 5-10s warten, erst dann den Dialog mit OK bestätigen.



Dieses Programm (sdminst.exe) ist mit äußerster Sorgfalt zu benutzen. Es sollte sich in jedem Fall eine SD-Karte im angeschlossenen Karten-Lesegerät befinden und im Programm muss unbedingt der richtige Laufwerks-Buchstabe für das Lesegerät ausgewählt werden. Ist kein Laufwerk ausgewählt und es wird die Partitionierung aufgerufen, kann die Datenstruktur der System-Festplatte zerstört werden!

## USB-Anschluss unter CHDK

---

Ein Datenaustausch, der durch das CHDK organisiert wird, ist nicht möglich. Bisher kann der USB-Anschluss nur zur Nutzung einer Selbstbaufernbedienung eingesetzt werden. Der Bau einer solchen Fernbedienung ist relativ einfach. Er sollte aber trotzdem nur ausgeführt werden, wenn Grundlagen im Umgang mit Lötkolben und Elektrotechnik bestehen. Man benötigt im einfachsten Fall eine USB-Buchse mit Kabel (z.B. von einem USB-Verlängerungskabel abgeschnitten), einen Taster und eine batteriebetriebene Stromversorgung von min. 3,5 Volt und max. 5 Volt. 5 Volt dürfen nicht überschritten werden, da es der Standardwert für die USB-Versorgung ist. Wieweit dieser Wert unterschritten werden kann, ist kameraabhängig und kann experimentell ermittelt werden.

Einen ersten Test kann man mit dem Kamera-USB-Kabel und einem Computer mit USB-Anschluss machen. Dazu verbindet man die Kamera mit dem USB-Kabel. Beim kurzzeitigen Einstecken des USB-Kabels in den Computer erhält das Kabel die 5 Volt USB-Versorgungsspannung, was von der Kamera ausgewertet werden kann. Für diese Auswertung benötigt man ein Skript, welches vor dem Test gestartet werden sollte. Es handelt sich um uBasic-Skript. Wie eine Skript-Datei erstellt wird, kann im Kapitel Skript-Grundlagen nachgelesen werden.

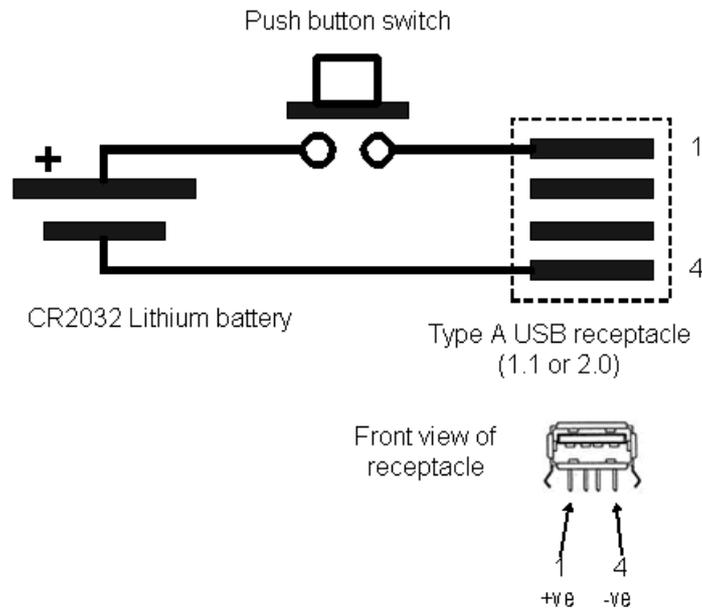
```

@title Remote Test
while 1
  p=get_usb_power
  sleep 200
  if p>0 then
    print "usb power = " p
  endif
wend
end

```

CHDK kann auswerten, ob und wie lange am USB-Eingang der Kamera Spannung anliegt oder nicht. Diese Werte werden entweder einem Skript übergeben oder die Kamera wird angewiesen, zu fokussieren und auszulösen. Das Test-Skript zeigt die Dauer der angelegten USB-Spannung an.

Der Bau der Fernbedienung kann nach dem abgebildeten Schema erfolgen. Es ist unbedingt auf eine richtige Polung der Anschlüsse zu achten.



Um mehrere Funktionen zu realisieren, ist eine Mikrocontroller-Steuerung der Fernbedienung notwendig. Dazu gibt es für erfahrene Bastler mehr Informationen im deutschen Forum in der Technik-Ecke.

## Grids (Gitternetzlinien)

Grids sind Überlagerungen für das EVF/LCD-Display, die bei Kompositionen, Freistellungen, Motiv/Bild-Ausrichtungen und vielen mehr helfen können. Die meisten Kameras haben nur ein einfaches Grid, welches auf der Drittelregel basiert. Mit der Gestaltung eigener Grids gibt es nunmehr kaum Anwendungsgrenzen. Das Laden von Grid-Dateien und die notwendigen Einstellung für die Anzeige der Grids erfolgt im Menü Gitternetz-Einstellungen.

Grid-Dateien können mit einem beliebigen Texteditor erstellt werden. Bei der Speicherung sollte die Datei nach dem Muster NAME.GRID angelegt werden. Auf der SD-Karte gehört eine Grid-Datei in das CHDK-Unterverzeichnis GRIDS. Die Größe darf 3886 Bytes nicht überschreiten.

Grid-Muster werden auf dem EVF/LCD-Display mit den Koordinaten: X = 0 bis 359 (horizontal) und Y = 0 bis 239 (vertikal), mit 0,0 Position in der oberen linken Ecke und 359,239 in der unteren rechten Ecke gezeichnet.

Bei der Gestaltung eigener Grid-Muster muss man beachten, dass die Fläche 360x240 einem Seitenverhältnis von 3:2 entspricht, die optische Anzeige im EVF/LCD-Display aber ein Seitenverhältnis von 4:3 hat. Demzufolge müssen alle Koordinaten-Werte angepasst werden. Hier hilft eine Fläche 360x270, die dem Seitenverhältnis 4:3 entspricht. Für komplexe Aufgabe sollte man einen Vektorgrafik-Editor verwenden, der die Seitenverhältnisse proportional umrechnen kann. Für einfache Kreise oder Quadrate wird der X-Radius/Breite-Wert mit 8 multipliziert und durch 9 geteilt, um das richtige Verhältnis darzustellen.

### Befehle für Grid-Dateien:

```

!@ Titel <Text, der im Menü angezeigt wird>
!@ line x0, y0, x1, y1, Linienfarbe
!@ rect x0, y0, x1, y1, Begrenzungsfarbe
!@ rectf x0, y0, x1, y1, Begrenzungsfarbe, Füllfarbe
!@ elps x0, y0, rx, ry, Begrenzungsfarbe
!@ elpsf x0, y0, rx, ry, Füllfarbe
!# Kommentar <nichtangezeigte Bemerkungen>
!rect = leeres Rechteck

!rectf = gefülltes Rechteck
!elps = Ellipse, mit x0, y0 = Ellipse Mittelpunkt, und rx, ry = die beiden Radien
!elpsf = gefüllte Ellipse

```

Der Farbwert entspricht dem in der CHDK-Farbpalette angezeigten Wert und kann dezimal oder als Hex-Zahl (0x16) angegeben werden.

## Kapitel 6: Skripte

### Warum Skripte?

Skripte sind ein mächtiges Instrument, um die Funktionalität von CHDK voll auszuschöpfen. Damit ist der Benutzer in der Lage, individuelle angepasste Funktionen zu kreieren. CHDK bietet zur Nutzung von Skripten 2 Sprachen an, das im Vordergrund stehende **uBasic** und **LUA**. Skriptdateien werden im CHDK-Unterverzeichnis \SCRIPTS abgelegt.

In dieser Dokumentation wird im weiteren nur auf uBasic eingegangen, da es die einfachere Methode ist. uBasic-Skripte werden als **name.bas** abgespeichert.

*LUA kann an dieser Stelle nicht beschrieben werden, da die Funktionalität sehr umfangreich ist und somit gesondert dokumentiert werden muss. Damit CHDK LUA-Skripte erkennen kann, müssen diese in der Form name.lua abgespeichert werden.*

uBasic-Skripte dürfen nicht größer als 8 kbyte sein, es sind maximal 4 verschachtelte Schleifen möglich. Zahlen im Skript dürfen nicht mehr als 6 Stellen haben und können zwischen -2147483648 und +2147483647 (Integer-Zahl mit Vorzeichen) liegen. Größere Zahlen müssen mathematisch aufgeteilt werden. Als Variablen sind **a – z** und **A – Z** zulässig. Für Parameter-Variablen dürfen nur **a – z** verwendet werden.

	<p style="color: red; text-align: center;"><b>Skripte, die die technischen Aufnahmeparameter (insbesondere Zoom und andere mechanische Funktionen) der Kamera verändern, sollten ausschließlich im Aufnahmemodus benutzt werden. Nur der bewusste Umgang mit Skripten schützt die Kamera vor eventuellen Schäden !</b></p>
---	--

### Mein erstes Skript

Skripte basieren auf einer einfachen Programmiersprache, hier uBasic. Mit Hilfe eines Texteditor kann jedermann seine eigenen Skripte am PC entwerfen oder bestehende Skripte editieren. Diese Skripte sollten dann in der Form name.bas abgespeichert werden.

```

!@title Mein erstes Skript
!@param a Zahl
!@default a 1
!print "die eingegebene Zahl ist:" a
!end

```

Die Angabe **@param** stellt einen Parameter dar, dessen Wert im Skript-Menü geändert werden kann. **@default** weist der Parameter-Variable einen Startwert zu. Der **print**-Befehl kann Text und ganzzahlige Zahlenwerte in einem kleinen Bildschirmbereich anzeigen. Der **end**-Befehl beendet das Skript. Zur ordnungsgemäßen Beendigung ist am Schluss eine Leerzeile im Skript notwendig. Fehlt diese, kann das Skript nicht korrekt abgearbeitet werden. Es kommt dann zu einer Fehlermeldung. Die Funktionen werden aber im nächsten Unterkapitel ausführlich beschrieben.

### uBasic

## Voraussetzung

Damit der uBasic Interpreter ein Befehl als solchen erkennen kann muss jeder Befehl durch Leerzeichen oder Zeilenumbrüche (Enter) umgeben sein. Jeder Zeile eines Skriptes dauert, wenn nichts anderes angegeben, 10ms.

## Allgemeines

< XXX > = Umschreibung

[ XXX ] = alles was zwischen den beiden eckigen Klammern steht ist optional, kann (aber muss nicht) geschrieben werden

\* = davorstehendes kann X mal auftreten ( $0 \leq X < \infty$ )

+ = davorstehendes kann X mal auftreten ( $1 \leq X < \infty$ )

| = oder

Um grundlegende mathematische Regeln einhalten zu können, wurde folgende Unterteilung getroffen:

<Zahl> = maximal 6 Ziffern

<Term> = <Zahl> [\* , /, %, <, >, <=, >=, ==, !=, |, ^ <Zahl>]\*

<Ausdruck> = <Term> [+ , - , &, || <Term>]\*

## Mathematische Operatoren

-; +; /; \* und % (Restberechnung)

Beispiel: math. Berechnung  $31/5=6$  Rest 1

uBasic            31/5=6

uBasic            31%6=1

Bei mathematische Operationen können Klammern benutzt werden. Bei Vergleichsberechnungen für Bedingungen sollte die Berechnung immer in Klammern gesetzt werden.

Beispiel: if a+b=c then .... falsch

if (a+b)=c then ... richtig

## Vergleichsoperatoren (für <Bedingung>)

=;<>; <=; >=; <; >

## Logische Operatoren

not; or; and

## Binäre Operatoren

&, |

## allgemeine Anweisungen

@title <Skripttitel>

Der gestammte Text <Skripttitel> hinter diesem Befehl wird, nach dem Laden des Skriptes, als Skripttitel (Scriptname) angezeigt

@param <Variable> <Variablenbeschreibung>

Einrichten eines Parameters `<Variable>` um in ein Skript mit benutzerdefinierbaren Startwerten starten zu können (Siehe Script-Menü)

`@default <Variable> <Wert>`

Nur in Verbindung mit `@param` zu benutzen. Hiermit kann der Standardwert `<Wert>` des Parameters `<Variable>` geändert werden. Wird kein Standardwert für einen Parameter eingerichtet, so wird die 0 als Standardwert gesetzt.

`rem <Text>`

Eine mit `rem` beginnende Zeile wird vom Interpreter übersprungen (ignoriert). Verbraucht aber dennoch eine Zeiteinheit (10ms)

`end`

Zeigt dem Interpreter, dass die Ausführung des Skriptes beendet werden soll. (Muss nicht zwingend auf der letzten Zeile des Skriptes stehen)

`let <Variable> <Wert>`

Der `<Variable>` wird der `<Wert>` zugewiesen. (Zur Zeit sind maximal 52 Variablen zugelassen (a..z,A..Z))

`sleep <Zeit in ms>`

Bevor die Ausführung des Skriptes weitergeführt wird, wird `<Zeit in ms>` gewartet. Dabei kann nur 10ms Schritten gewartet werden.

`<Variable>=random <untere Grenze> <obere Grenze>`

Der `<Variable>` wird ein Zufallswert zugewiesen, der `>=` der `<unteren Grenze>` und `<=` der `<oberen Grenze>` ist. (Zusammengesetzt aus aktueller Zeit, Batteriestand, einigen Kameraeinstellungen)

Bei diesem Befehl kann es zur Verzögerung der Skriptausführung kommen, da anschließend gewartet wird. (Wartezeit = Ergebnis der Funktion in ms)

## Kontrollstrukturen

### Verzweigung

`if <Bedingung> then`

`[<Anweisung>]+`

`[else`

`[<Anweisung>]+]`

`endif`

Wenn die `<Bedingung>` wahr ist werden die Anweisungen nach 'then' ausgeführt, andernfalls werden die Anweisungen nach 'else' ausgeführt. Mit 'endif' signalisiert man die Beendigung der Verzweigung.

### Schleifen

`for <Variable>=<Anfangswert> to <Endwert> [step <Schrittweite>]`

`[Anweisung]+`

`next <Variable>`

Diese kopfabweisende Zählschleife benötigt eine Zählvariable <Variable> die ein Wertebereich durchläuft (von <Anfangswert> bis <Endwert>). Gegebenenfalls kann mit Stepp eine <Schrittweite> bestimmt werden, die bei next aufaddiert wird. Next symbolisiert gleichzeitig das Ende der Zählschleife.

*do*

*[Anweisung]+*

*until <Bedingung>*

Diese fußabweisende Schleife führt die Anweisung(en) immer wieder aus, bis die <Bedingung> wahr ist. (Die Anweisung(en) werden mindestens einmal ausgeführt, da die <Bedingung> erst am Ende überprüft wird)

*while <Bedingung>*

*[<Anweisung>]+*

*wend*

Diese kopfabweisende Schleife führt die Anweisung(en) solange aus, wie die <Bedingung> wahr ist. Im Gegensatz zu do/until wird die Bedingung jedoch geprüft, bevor die Anweisung(en) ausgeführt werden.

*select <Variable>*

*case <Wert> [to <Wert>]; <Anweisung>*

*oder*

*case <Wert>[, <Wert>]\*; <Anweisung>*

*[case\_else <Anweisung>]*

*end\_select*

Mit dieser Art der Fallunterscheidung lässt sich eine <Variable> in mehrere Fälle (cases) einteilen. Stimmt der Wert der <Variable> mit einem <Wert> überein oder fällt der Wert der <Variable> in einen Wertebereich hinter einem case, so wird die <Anweisung> nach dem Semikolon ausgeführt. Wurde bis zum letzten case keine Übereinstimmung gefunden, kann nach case\_else eine <Anweisung> definiert werden, die in diesem Fall ausgeführt wird. Mit end\_select wird das Ende des select-Konstruktes angezeigt.

Sollen mehrere Anweisungen (Anweisungsblock) ausgeführt werden, so muss mit gosub "<Label>" und return gearbeitet werden.

## **Sprungbefehle**

Um mit einem der folgenden Sprungbefehle ein Codebereich anspringen zu können, muss ein Label eingerichtet werden:

*:<Labelname>*

*goto "<Labelname>"*

Springt an die Stelle an der das Label <Labelname> definiert ist.

*gosub "<Labelname>"*

Wie goto, nur ist es mit return möglich, wieder an die aufrufende Stelle zurückzuspringen. (kann als Art Prozedure aufgefasst werden)

## **Kameraspezifische Befehle**

*print ["<Text>"] [<Variable>] [, "<Text>"] [, <Variable>] ]+]*

Mit diesem sehr mächtigen Befehl lässt sich eine Ausgabe auf die CHDK eigene Konsole schreiben. Dabei muss <Text> immer in doppelte Hochkommas eingeschlossen werden, während man <Variablen> oder sogar Ausdrücke nur hinschreiben braucht. Möchte man eine Kombinationen aus mehreren <Text> Segmenten und/oder mehreren <Variable> Segmenten anzeigen, müssen die Segmente durch ein Komma getrennt werden.

```
print_screen 0/<XXXX>
```

Mit diesem Befehl lassen sich die Ausgaben der Konsole zusätzlich in eine Datei (/CHDK/LOGS/LOG\_XXXX.TXT) umleiten. Dazu muss print\_screen der Parameter <XXXX> übergeben werden. <XXXX> steht für eine Ziffernkombination, z. B. print\_screen 123 ergibt eine Logdatei LOG\_0123.TXT. Möchte man die Umlenkung aufheben, muss lediglich diese Funktion mit dem Parameter 0 aufrufen. Wird eine Ziffernfolge wiederholt, so wird die Log-Datei mit der gleichen Ziffernfolge überschrieben.

```
cls
```

Löscht den Inhalt der CHDK Konsole.

<Taste> =

```
-----  
'up | down | left | right |      Steuerkreuz  
'set |                          FUNC./SET-Taste  
'shoot_half | shoot_full |     Auslöser halb und voll  
'zoom_in | zoom_out |          Zoomtasten*  
'menu |                          MENU-Taste  
'display |                       DISP.-Taste  
'erase |                          Lösch- bzw. [+/-]-Taste *  
'iso |                             ISO-Taste*  
'flash |                           Blitz-Taste *  
'mf |                               MF-Taste *  
'macro |                          MACRO-Taste*  
'video |                          VIDEO-Taste*  
'timer |                          TIMER-Taste*  
'expo_corr |                      Belichtungskorrektur-Taste *  
'fe |                               Mikrophon-Taste *  
'remote |                          USB-Fernbedienung (Selbstbau)  
'no_key |  
-----
```

\* Die beschriebenen Tasten sind nicht für alle Kamera-Modelle verfügbar!

```
press "<Taste>"
```

Drückt und hält eine Taste gedrückt. Dieser Befehl dauert 30ms.

```
release "<Taste>"
```

Lässt eine zuvor mit press gedrückte Taste wieder los. Dieser Befehl dauert 30ms.

```
click "<Taste>"
```

Klickt eine Taste (drücken und loslassen in einem). Dieser Befehl dauert 50ms.

```
shoot
```

Spezieller optimierter Befehl zum Auslösen der Kamera. (vergleichbar mit 'click "shoot\_full" ', nur schneller in der Ausführung)  
Dieser Befehl dauert 40ms

```
wait_click <Wartezeit>
```

Die Ausführung des Skriptes wird erst fortgeführt, wenn eine Taste gedrückt oder die <Wartezeit> abgelaufen ist. Ist keine oder die <Wartezeit> 0 angegeben, wird das Script nur bei Tastendruck weitergeführt.

Wurde eine Taste gedrückt kann diese später mit is\_pressed abgefragt werden.

```
<Variable> = is_pressed "<Taste>"
```

Mit diesem Befehl lässt sich die letzte Taste, auf die mit wait\_click gewartet wurde, mit einer <Taste> vergleichen. Ist der

Rückgabewert 0, dann wurde die Taste nicht gedrückt, ansonsten wurde sie gedrückt.

```
is_key <Variable> "<Taste>"
```

oder

```
<Variable> = is_key "<Taste>"
```

Überprüft, ob die <Taste> gedrückt ist. Ist der Rückgabewert 0, dann ist die Taste nicht gedrückt, ansonsten ist sie gedrückt.

```
wheel_right, wheel_left
```

Dreht bei der Canon PowerShot G7 und SX100IS das Drehrad eins nach rechts bzw. links.

```
<Variable> = autostarted
```

Ist der Rückgabewert 1, so wurde das Skript nicht durch den Nutzer gestartet.

```
<Variable> = get_autostart
```

Informiert über den aktuellen Autostart-Status. (0=Aus, 1=An, 2=nur das Nächste mal)

```
set_autostart 0/1/2
```

Setzt den Modus für den Autostart neu. (0=Aus, 1=An, 2=nur das Nächste mal)

```
exit_alt <???
```

Verlässt das Alternativen CHDK Menü.

```
shut_down
```

Schaltet die Kamera zum nächstmöglichen Zeitpunkt aus.

## Grundaufbau eines Skriptes

```
@title <Skripttitel>
[@param <Variable> <Variablenbeschreibung>
[@default <Variable> <Standardwert>]]*
[<Anweisung>]+
end
<Leerzeile>
```

Ein einfaches Beispiel:

```
@title Foto-Interval
@param a Anzahl an Fotos
@default a 10
while a>0
  shoot
  a=a-1
wend
end
```

## Übersicht Skriptbefehle für uBasic

**Befehl** 

**Kurzbeschreibung** 

**Bemerkung** 

-;+; /; *	Math. Operatoren	
<>; <=; >=; <; >	Vergleichsoperatoren	
not; or; and	log. Operatoren	
let	Zuweisung	52 Variablen, a-z und A-Z, ganzzahlig, maximal 6 Stellen. <i>let</i> kann weggelassen werden, also statt <i>let a=1</i> nur <i>a=1</i> .
if	Bedingung	(Bei komplexen if-Konstruktionen kann es zu unerwarteten Fehlern kommen, deren Ursache nicht genau geklärt ist.)
then	Bedingung	
else	Bedingung	
endif	Bedingung	Bei mehrzeiligen if-Konstruktionen (Blöcken) und If-Verschachtelungen sollten if-Anweisungen immer mit <i>endif</i> abgeschlossen werden!  Einzeilige if-Anweisungen benötigen kein <i>endif</i> !
for	Schleife	
to	Schleife	
next	Schleife	
step	Schleife	
do	Schleife	
until	Schleife	
while	Schleife	
wend	Schleife	
select	Schleife	
case	Schleife	
case_else	Schleife	
end_case	Schleife	
goto	Sprungbefehl	<i>goto "Labelname"</i>
gosub	Sprungbefehl	<i>gosub "Labelname"</i>
return	Sprungbefehl	
call	Sprungbefehl	
rem	Kommentierung	
cls	Bildschirmkonsole löschen	
end	Skript beenden	Leerzeile nach <i>end</i> -Befehl einfügen.
print_screen	Ausgabe in Text-Datei	0 aus, xxxx=Ziffernfolge für Dateiname Trennung von Anweisungen mit , (Komma) und ; (Semikolon):
print	Ausgabe auf Bildschirm	, zum Verbinden mit Leerzeichen ; zum Verbinden ohne Leerzeichen
random	Zufallszahl	<i>random x y</i> , Zufallszahl zwischen x und y (alle Werte ganzzahlig) 0 Startsound, 1 Auslöser, 2 Tastenklick, 3 Timer, 4 kurzer Ton,
playsound	Soundereignis	5 AF, 6 Fehler, 7 langer Ton ((Unterbrechung mit halbdrücktem Auslöser)
click	Tastenklick	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
press	Taste gedrückt halten	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
release	Taste loslassen	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
is_key	Tastenabfrage	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
is_pressed	Tastenabfrage	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
wait_click	Warte auf Tastaturklick	Name der kameraspezifischen Tasten, z. B. "menu"
wheel_right	Drehrad rechts	nur bestimmte Kameras
wheel_left	Drehrad links	nur bestimmte Kameras
shoot	Auslösen	Fokussieren und Auslösen

sleep	Wartezeit	Angabe in Millisekunden
@title	Skript-Titel	Anzeigename in der Skriptkonsole
@param	Parameter setzen	Variablen a - z (ganzzahlig)
@default	Vorgabe Parameter	Zuweisungswert bei Skriptstart
autostarted	Abfrage Autostart	1 wenn Skript per Autostart erfolgte, 0 = kein Autostart
exit_alt	Alt-Modus ausschalten	Achtung! Skript wird damit unterbrochen.
shut_down	Herunterfahren	Skript mit end abschließen.
md_detect_motion	Bewegungserkennung	Siehe Parameter Bewegungserkennung
md_get_cell_diff	Bewegungserkennung	md_get_cell_dff <Spalte>, <Reihe>, x ; x 0 – 255, Feststellung der Zellveränderung
shot_histo_enable	Info Histogramm ein/aus	0 aus, 1 ein
get_autostart	Info Autostart	0 aus, 1 an, 2 einmal
get_av96	Info Blendenwert	Av*96
get_av	Info Blendenwert	
get_bv96	Info Helligkeitswert	Bv*96
get_display_mode	Info Displaymodus	0 Info-Symbole, 1 keine Info-Symbole, 2 aus, e elektronischer Sucher
get_day_seconds	Zeitinfo	Anzahl Sekunden seit 0.00 Uhr
get_disk_size	Speicherinfo Größe	Angabe in kB
get_dof	Info DOF	Angabe der Schärfentiefe in mm
get_drive_mode	Info Auslösemodus	0 einfach, 1 Dauer, 2 Timer DigidII, 3 Timer DigidIII
get_ev	Info Belichtungswert	1/3 Ev entspricht 32
get_exp_count	Info Anzahl Bilder	Ausgabe Anzahl Aufnahmen seit Einschalten
get_far_limit	Info Fernlimit	Angabe in mm
get_flash_mode	Info Blitz-Modus	0 auto, 1 an, 2 aus
get_flash_ready	Info Blitz bereit	0 nicht bereit, 1 bereit
get_free_disk_space	Speicherinfo frei	Angabe in kB
get_focus_mode	Info Fokus-Modus	0 auto, 1 manuell
get_focus	Info Fokus	Distanz in mm
		<i>get_histo_range &lt;von&gt;, &lt;bis&gt;, x</i>
get_histo_range	Info Histogramm des zuletzt gemachten Fotos	<von> <bis> (jeweils 0 - 1024): Histogrammbereich x = prozentualer Anteil der Pixel im Bereich
get_hyp_dist	Info Hyp-Entfernung	hyperfokale Distanz in mm
get_IS_mode	Info IS-Modus	0 Dauer, 1 Aufnahme, 2 Schwenken, 3 aus
get_iso_market	Info ISO-Weitergabewert	auf Standardwert angepasster ISO-Wert
get_iso_mode	Info ISO-Modus	-1 HiISO, 0 AutoISO, 50, 100, 200, 400, 800
get_iso_real	Info reale ISO	berechneter ISO-Wert
get_iso	Info ISO	-1 HiISO, 0 AutoISO, 1 (50) 80, 2 100, 3 200, 4 400, 5 800
get_jpg_count	Info Anzahl jpg	Berechnete Angabe, wieviel JPG-Bilder noch auf der Karte gespeichert werden können
get_mode	Info Kameramodus	0 bei Foto-Aufnahme, 1 bei Wiedergabemodus, 2 bei Video-Aufnahmemodus
get_movie_status	Info Videostatus	0 Stop, 1 Pause, 4 Aufnahme, 5 Speichern
get_nd_present	Info ND-Filter	0 Filter vorhanden, 1 kein ND-Filter, 2 ND-Filter und Irisblende
get_near_limit	Info Nahlimit	Angabe in mm
get_orientation_sensor	Info Orientierungssensor	Gradzahl der Orientierung
get_platform_id	Numerische Plattform-ID	Identifikation der Kameramodelle Plattform-ID
get_propset	Info Digid II oder III	1 DigidII, 2 DigidIII
get_prop	Info Systemvariable	Ausgabe des Inhaltes einer PropertyCase-Variablen

get_raw_count	Info Anzahl RAW	Berechnete Angabe, wieviel RAW noch möglich
get_raw_nr	Info Rauschunterdrückung	0 auto, 1 aus, 2 ein
get_raw	Info RAW ein/aus	0 aus, 1 ein
get_shooting	Info Auslösung	1 während der Auslösung
get_sv96	Info Empfindlichkeitswert	Sv*96
get_temperature	Info Gerätetemperatur	0 opt. Sensor, 1 CCD-Sensor, 2 Batterie-Sensor
get_tick_count	Info Zeit seit Einschalten	Wert entspricht Milisekunden
get_tv96	Info Belichtungszeit	Tv*96
get_usb_power	Info USB-Spannung	Zeitwert in 10 ms, wie lange Spannung anliegt
get_user_av_id	Info Blenden ID	
get_user_av96	Info Blendenwert	Av*96
get_user_tv_id	Info Belichtungszeit ID	
get_user_tv96	Info Belichtungszeit	Tv*96
get_vbatt	Info Batterie	Wert in mVolt
get_video_button	Info Video-Taste	1 wenn Video-Aufnahme-Taste vorhanden (S-Serie, TX1)
get_zoom_steps	Info wieviel Zoomschritte	Ausgabe max. Anzahl
get_zoom	Info Zoom	0 – 8, 14 oder 128 (abhängig vom Kameratyp) aktueller Zoomschritt
get_exp_count	Info Anzahl Belichtungen	Anzahl Aufnahmen seit Einschalten der Kamera
set_autostart	Setzt Autostart	0 aus, 1 an, 2 einmal
set_aflock	Setzt Autofokus-Sperre	0 aus, 1 an
set_av96	Setzt Blendenwert	Av*96
set_av	Setzt Blendenwert	
set_backlight	Setzt Display Hintergrundbeleuchtung	0 aus, 1 an
set_ev	Setzt Belichtungswert	1/3 Ev entspricht 32
set_focus	Setzt Fokus	Distanz in mm
set_iso_mode	Setzt ISO-Modus	-1 HiISO, 0 AutoISO, 50, 100, 200, 400, 800
set_iso_real	Setzt realen ISO-Wert	
set_iso	Setzt ISO	-1 HiISO, 0 AutoISO, 1 (50) 80, 2 100, 3 200, 4 400, 5 800
		<i>set_led a b c</i>
set_led	Setzt LED an/aus	<i>a</i> : LED-Nr. (4=grün, 5=gelb, 6=grün Power (nicht alle Kameras), 7=orange, 8=blau, 9=Fokus-Hilfslicht, 10=Timer) <i>b</i> : Zustand, 0 für aus, 1 für ein <i>c</i> : (optional) Helligkeit 0–200 (nur blaue LED, nicht alle Kameras)
set_movie_status	Setzt Videostatus	1 Pause, 2 wieder Starten, 3 Stop
set_nd_filter	Setzt ND-Filter	0 aus, 1 in, 2 out
set_prop	Setzt Systemvariablen	set_prop x y -> x Variable, y Wert
set_raw_nr	Setzt RAW Rauschunterdrückung	0 auto, 1 aus, 2 ein
set_raw	Setzt RAW ein/aus	0 aus, 1 ein
set_sv96	Setzt Empfindlichkeitswert	Sv*96
set_tv96_direct	Setzt Belichtungszeit	Tv*96
set_tv_rel	Setzt Belichtungszeit relativ	
set_tv96	Setzt Belichtungszeit	Tv*96
set_tv	Setzt Belichtungszeit	
set_user_av_by_id_rel	Setzt Blendenwert durch ID relativ	
set_user_av_by_id	Setzt Blendenwert durch ID	
set_user_av96	Setzt Blendenwert	Av*96

set_user_tv_by_id_rel	Setzt Belichtungszeit durch ID relativ	
set_user_tv_by_id	Setzt Belichtungszeit durch ID	
set_user_tv96	Setzt Benutzer-Belichtungszeit	Tv*96
set_zoom_speed	Setzt Zoomgeschwindigkeit	5 – 100 Prozent (nicht für A-Serie)
set_zoom_rel	Setzt Zoom relativ	Relativ zu aktueller Position
set_zoom	Setzt Zoom	0 – 8, 14 oder 128 (abhängig vom Kameratyp)

## Parameter Bewegungserkennung

**md\_detect\_motion a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p**

**a** Anzahl Spalten zur Zellaufteilung

**b** Anzahl Zeilen zur Zellaufteilung

Messmethode zur Auswertung der Bewegungserkennung:

0 = U-Farbanteil des YUV-Farbmodells<sup>1</sup>

1 = Y Helligkeitswert des YUV-Farbmodells<sup>1</sup>

**c** 2 = V-Farbanteil des YUV-Farbmodells<sup>1</sup>

3 = R Rotanteil des RGB-Farbmodells<sup>2</sup>

4 = G Grünanteile des RGB-Farbmodells<sup>2</sup>

5 = B Blauanteil des RGB-Farbmodells<sup>2</sup>

**d** Zeitliche Beschränkung in mSekunden

Vergleichsintervall in mSekunden

**e** Nach Ablauf dieser Zeit, wird mit der Bearbeitung der folgenden Skriptzeile fortgesetzt

**f** Schwellwert 0 - 255

**g** Zeichne Zelleinteilung: 0 = nein, 1 = ja

**h** Rückgabeveriable: Anzahl der Zellen, in der eine Bewegung erkannt wurde.

----**Optionale Parameter:**

**i** Maskierung: 0 = keine, 1 = innerhalb, 2 = außerhalb

**j** Maskierung erste Spalte

**k** Maskierung erste Zeile

**l** Maskierung letzte Spalte

**m** Maskierung letzte Zeile

Parameter:

0 (0000 binär) = Bewegungserkennung ohne Aktion

1 (0001 binär) = unmittelbare Auslösung

2 (0010 binär) = Log-Datei schreiben. Funktion nur optional verfügbar. <sup>3</sup>

4 (0100 binär) = Abzug des Live-Bilds aus RAM in Datei <sup>4</sup>

**n** 8 (1000 binär) = bei Auslösung wird die Auslösung zusätzlich gehalten und muss mit einem nachfolgenden Skriptbefehl release "shoot\_full" abgeschlossen werden.

Die Befehle können über binär ODER verknüpft werden, Beispiel:

- 0001 binär OR 0010 binär -> 0011 binär = 3 = unmittelbare Auslösung und Schreiben der Log-Datei

- 0001 binär OR 0010 binär OR 1000 -> 1011 binär = 11 = unmittelbare Auslösung mit Halten und Schreiben der Log-Datei

Pixel-Schritte der Messung: 1=jedes Pixel, 2=jedes 2. Pixel 3=jedes 3. Pixel u.s.w.

**o** Je kleiner der Abstand desto genauer die Messung, je größer der Abstand desto schneller die Messung

**p** Startverzögerung in mSekunden

- **(1)** Das YUV-Farbmodell verwendet zur Darstellung der Farbinformation zwei Komponenten, die Luminanz (Lichtstärke pro Fläche) (luma) Y und die Chrominanz oder Farbanteil (chroma), wobei die Chrominanz wiederum aus zwei Komponenten U (horizontale Achse des Farbflächenmodells) und V (vertikale Achse des Farbflächenmodells) besteht.
- **(2)** Das RGB-Farbmodell (Rot-Grün-Blau) ist ein Farbmodell in dem eine (vom jeweiligen Zweck definierte) Untermenge aller wahrnehmbaren Farben durch drei Koordinaten „Rot“, „Blau“ und „Grün“ definiert wird. Die Definition dieser mathematischen Konstruktion ergibt sich aus technischen Voraussetzungen (meist Geräten) bei denen Farbreize durch drei Stoffe, drei Vorgänge erzeugt werden.
- **(3)** Die Logdatei wird im Hauptverzeichnis der Speicherkarte mit dem Namen MD\_INFO.TXT angelegt. Sie wird nur beim Timeout der MD-Funktion geschrieben. Zur Nutzung der Funktion muss diese mit OPT\_MD\_DEBUG=1 in makefile.inc zum Compilieren aktiviert werden.
- **(4)** Beim Lifeview-Dump wird im Hauptverzeichnis der Speicherkarte ein Verzeichnis MD angelegt und dort die Dump-Dateien mit dem Namen XXXX.FB (beginnend mit 0001.FB) abgelegt. Im Gegensatz zur Log-Datei wird die Dump-Datei bei jedem Verlassen der MD-Funktion geschrieben (Bewegung erkannt oder Timeout).

## Lua - ein Überblick

---

Lua ist eine komplexe Skriptsprache, die nicht wie uBasic in ihrer Funktionalität zusammengefasst beschrieben werden kann. Deshalb gibt es in diesem Abschnitt nur einen kleinen Überblick.

Lua kommt mit wenig Schlüsselwörtern aus:

*break; do; else; elseif; end; false; for; function; if; in; local; nil; repeat; require, return; then; true; until; while*

Kommentare:

*-- einzelne Kommentare*

*--[[*

*Kommentar-Blöcke*

*]]*

Mathematische Operatoren:

*+, -, \*, /*

Vergleichsoperatoren:

*==; ~=; <; <=; >; >=*

Logische Operatoren:

*and; not; or*

Lua kann mit Hilfe von Bibliotheken funktional erweitert werden. Zu den Standard-Bibliotheken gehören u. a. Eine String-, Mathematik-, OS- und Input/Output-Bibliothek.

Mit Lua kann man eigene Funktionen und Bibliotheken kreieren und einbinden.

In Lua können Namen für Variablen und Funktionen frei vergeben werden. Die Namen der Schlüsselwörter und Standard-Bibliotheken sind reserviert.

Die Verarbeitung von Zeichenketten ist möglich.

Ein mächtiges Werkzeug sind so genannte Tables. Damit können matrixartige Konstruktionen erstellt werden.

Erste Anlaufstelle ist das Referenz-Manual: <http://www.lua.org/manual/5.1> Hier werden alle Grundfunktionen und Standardbibliotheken erklärt (englisch).

CHDK-Lua unterscheidet sich etwas vom Standard-Lua. Es gibt nur Integer als Zahlen. Nicht alle Funktionen der Standard-Bibliotheken sind verfügbar. So sind in der Mathematik-Bibliothek keine Funktionen freigeschaltet, die Dezimalwerte ausgeben. Die OS- und I/O-Bibliothek wurde an das CHDK-System angepasst und enthält teilweise vom Standard abweichende Funktionen. Der CHDK-Unterdner LUALIBS enthält einen weiteren Unterordner GEN und eine Datei *propcase.lua*. Damit lassen sich bekannte Property-Case-Variablen bei richtiger Zuordnung für DIGIC II/III entsprechend der Beschreibung in der Datei *propcase.lua* einbinden.

Die OS- und I/O-Bibliothek erlauben den Zugriff auf das Dateisystem der SD-Karte. Deshalb sollte mit diesen Funktionen sachkundig umgegangen werden, um Datenverluste zu vermeiden.

Es gibt zusätzlich kameraspezifische Funktionen, die zum großen Teil schon aus uBasic bekannt sind. Damit man Parameter über das Skriptmenü verändern kann, wird genau wie bei uBasic-Skripten ein Parameterkopf angelegt. Dieser muss in einen Lua-Kommentarblock eingebunden werden. Es gelten auch die gleichen Regeln für die Variablen-Namen im Parameterkopf wie in uBasic.

Umfangreiche Informationen zur CHDK-Lua-Version inklusive Erläuterungen zu den kameraspezifischen Befehlen mit Beispielskripten gibt es in der CHDK-Wikia: [LUA](#)

Für die Skripterstellung empfiehlt sich die Verwendung eines speziellen Lua-Editors. Mit diesem kann man Skripte auf Syntaxfehler prüfen und kameraunabhängige Routinen debuggen. Der Editor ist unter folgender Adresse erhältlich: <http://luaedit.luaforge.net>

Unter nachstehenden Adressen gibt es Informationen, Anleitungen und Beispielanwendungen in deutsch:

<http://lua.gts-stolberg.de> <http://lua.lickert.net/index.html>

Weiterführende Informationen findet man auf den Lua-Anwender-Wiki-Seiten:

<http://lua-users.org/wiki/>

## Umrechnungswerte

### Verschlusszeit und Tv-Wert, Tv96-Wert

Verschlusszeit	Tv	Tv96	Verschlusszeit	Tv	Tv96
64,0	-18	-576	1/15	12	384
50,8	-17	-544	1/20	13	416
40,3	-16	-512	1/25	14	448
32,0	-15	-480	1/30	15	480
25,4	-14	-448	1/40	16	512
20,0	-13	-416	1/50	17	544
16,0	-12	-384	1/60	18	576
12,7	-11	-352	1/80	19	608
10,0	-10	-320	1/100	20	640
8,0	-9	-288	1/125	21	672
6,3	-8	-256	1/160	22	704
5,0	-7	-224	1/200	23	736
4,0	-6	-192	1/250	24	768
3,2	-5	-160	1/320	25	800

2,5	-4	-128	1/400	26	832
2,0	-3	-96	1/500	27	864
1,6	-2	-64	1/640	28	896
1,3	-1	-32	1/800	29	928
1,0	0	0	1/1000	30	960
0,8	1	32	1/1250	31	992
0,6	2	64	1/1600	32	1024
0,5	3	96	1/2000	33	1056
0,4	4	128	1/2500	34	1088
0,3	5	160	1/3200	35	1120
1/4	6	192	1/4000	36	1152
1/5	7	224	1/5000	37	1184
1/6	8	256	1/6400	38	1216
1/8	9	288	1/8000	39	1248
1/10	10	320	1/10000	40	1280
1/13	11	352	1/12500	41	1312

## Blende und Av-Wert

Blende	Av-Wert
2,7	9
3,2	10
3,5	11
4,0	12
4,5	13
5,0	14
5,6	15
6,3	16
7,1	17
8,0	18

## ISO und Sv96-Wert

ISO-Empfindlichkeit	Sv96-Wert
80	371
100	411
200	507
400	603
800	699
1600	795

## optional zusätzliche Software

---

### Cardtricks

Cardtricks ist eine installationsfreie Software, mit deren Hilfe SD-Karten formatiert und bootfähig gemacht werden können. Die Software kann im internationalen und deutschen Forum heruntergeladen werden.

## CFGEDIT

CFGEdit ist ein Editor zum Editieren der CHDK-Konfigurationsdatei chdk.cfg bzw. cchdk.cfg. Das Programm ist plattformunabhängig, benötigt aber eine Java-Umgebung. Es kann auf der Entwicklerseite inkl. PDF-Beschreibung heruntergeladen werden. <http://www.zenonic.demon.co.uk/kapstuff/zcfgedit.html>

## CHDK-Shell

Das Programm CHDK-Shell ist ebenfalls installationsfrei. Es ist in der Lage, den aktuellen Quellcode von CHDK zu beziehen und diesen zu compilieren. Dazu ist eine Internetverbindung notwendig. Es wird ein zusätzliches Compiler-Programmpaket integriert.

## CurveEditor

Installationsfreies Programm zum Erstellen von Tonwertkurven, die dann in das CHDK-System eingebunden werden. Es ist im internationalen Forum erhältlich.

## DNG4PS-2

Das Programm muss installiert werden. Es wandelt kameraspezifische RAW-Dateien in das universelle Format DNG um. DNG-Dateien (digitale Negative) können in allen gängigen Grafikprogrammen als Roh-Bild-Material entwickelt weiterverarbeitet werden. Das Programm kann auf der Homepage des Entwicklers heruntergeladen werden. [http://dng4ps2.chat.ru/index\\_en.html](http://dng4ps2.chat.ru/index_en.html)

## RawTherapee

RAW Therapee ist ein mächtiger RAW-Konverter mit Werkzeugen für Tonwertkorrektur, Kontrast, Schärfe und Farbgebung. Das Programm lässt sich nicht nur für RAW-Daten, sondern auch für JPG-, TIF- und PNG-Bilder nutzen. Statt wie andere Tools dieser Art Bilder "nur" zu konvertieren, bietet dieses Programm eine ganzen Reihe von Bildbearbeitungs - Funktionen. Dank der Vorschau - Funktion können die Features von RAW Therapee ausprobiert werden, ohne das dabei das Original-Bild verändert wird. Das Programm ist in deutsch inkl. PDF-Handbuch auf der Herstellerseite verfügbar. <http://www.rawtherapee.com>

## RBF-Font-Editor

Diese Programm muss installiert werden. Es ist ein Font-Editor, mit dem bestehende RBF-Font verändert können. Außerdem können mit diesem Programm auch neue RBF-Fonts erstellt. Mit diesem Programm besteht auch die Möglichkeit, die Menüsymbole zu bearbeiten oder neu zu erstellen, da diese auch im RBF-Font-Format vorliegen. Das Programm ist unter folgender Adresse zu beziehen: <http://freshmeat.net/projects/rbfeditor/>

## UBDEBUG

Mit diesem Programm können uBasic-Skripte getestet werden. Das Programm ist plattformunabhängig, benötigt aber eine Java-Umgebung. Es kann auf der Entwicklerseite inkl. PDF-Beschreibung heruntergeladen werden. <http://www.zenonic.demon.co.uk/kapstuff/zubdb.html>

→ **siehe auch: Software** (*Softwareübersicht / Linkliste in englisch*)

## Linkverzeichnis

---

<http://www.wirklemms.de/chdk/forum/> das deutsche Forum

[http://chdk.wikia.com/wiki/Main\\_Page](http://chdk.wikia.com/wiki/Main_Page) das CHDK-Almanach

<http://chdk.setepontos.com/index.php> das internationale Forum

<http://tools.assembla.com/chdk/browser> der Quellcode von CHDK

<http://mighty-hoernsche.de/chdk/> Download CHDK (inkl. "complete")

<http://grandag.nm.ru/hdk/autobuild/> Download CHDK

<http://www3.canon.de/pro/bda/fot/> original Bedienungsanleitungen Canon

<http://freshmeat.net/projects/rbfeditor/> RBF-Font-Editor

[http://dng4ps2.chat.ru/index\\_en.html](http://dng4ps2.chat.ru/index_en.html) RAW-Konverter

<http://www.rawtherapee.com/> RAW- und DNG-Bearbeitung

<http://www.picturenaut.de/> HDR-Software

<http://www.cs.ubc.ca/~mbrown/autostitch/autostitch.html> Panoramasoftware

<http://home.hccnet.nl/s.vd.palen/index.html> Zeitraffer-Software

## Stichwortverzeichnis

---

*- in der Wiki-Ausgabe nicht vorhanden -*

## Schlusswort

---

Ohne die Zuarbeit vieler ungenannter Schreiber in den Foren und in der CHDK-Wikia wäre es nicht möglich gewesen, diese Informationen zusammenzutragen. Deshalb gilt der Dank der ganzen CHDK-Gemeinde. Die Informationen wurden von msl gesammelt, formuliert und in der vorliegenden Form zur Verfügung gestellt. Es besteht für jeden die Möglichkeit, sich an diesem Projekt zu beteiligen, um das Handbuch ständig zu erweitern und zu verbessern.

Besondere Dank gilt (Reihenfolge ohne Wertigkeit): CHDKLover, chiptune, fe50, gehtnix, PhyrePhoX

---